

Souhaib MEBARKI

Architecte et doctorant en anthropologie urbaine

*Doctorant en architecture, Université Paris-Saclay / ENSA
Versailles*

Laboratoire LEAV



Né le 22/06/1995 à Sétif (Algérie)

Statut

- Doctorant en architecture, Université Paris-Saclay / ENSA Versailles, École doctorale Sciences sociales et humanités, spécialité Architecture, laboratoire LEAV, sous la direction d'Éric Chauvier et la co-direction de Maud Santini (première inscription 2022-2023).
- Enseignant contractuel de Technologie dans le second degré (Éducation nationale, Académie de Paris).

Formation

Depuis 2022 – Doctorat en architecture – Université Paris-Saclay / ENSA Versailles, École doctorale Sciences sociales et humanités. Directeurs : Éric Chauvier (directeur) et Maud Santini (co-directrice). *Thèse (en cours) : Habiter l'écart. Penser, écrire et enquêter depuis une posture située.*

2021-2022 – DPEA post-master de recherche (DPEA Recherche) – ENSA Paris-La Villette. *Mémoire : Esquisses d'algérianité. Les tableaux vivants d'une communauté dans l'interaction quotidienne.*

2020 – Master 2 en architecture – Université Farhat Abbas Sétif 1, spécialité Architecture (Habitat). Diplôme obtenu en 2020 – équivalence française de niveau Master 2 (traduction officielle jointe au dossier).

2018 – Diplôme d'architecte / Licence en architecture – Université Farhat Abbas Sétif 1, spécialité Architecture. Diplôme obtenu en 2018 – équivalence française de niveau Master 2 (traduction officielle jointe au dossier).

Thèse de doctorat (en cours)

Titre provisoire : *Habiter l'écart. Penser, écrire et enquêter depuis une posture située.*

Établissements : Université Paris-Saclay / ENSA Versailles, laboratoire LEAV.

Cette thèse propose une enquête ethnographique située à Barbès (Paris 18^e) sur les présences algériennes et les formes ordinaires de survie dans un micro-territoire populaire structuré par les cafés, les circulations informelles (commerce de cigarettes, transferts de ressources) et les allers-retours entre « ici » et « là-bas ». Elle interroge ce que signifie habiter l'écart : comment des hommes (et plus marginalement des femmes) composent avec des ressources précaires, des statuts incertains et des rapports de pouvoir imbriquant genre, race et classe dans l'espace public. En articulant anthropologie urbaine, sociologie des tactiques de survie et analyse des ambiances, le travail met au centre une posture située d'enquêteur, qui fait de l'expérience personnelle, de l'observation participante et d'une écriture engagée des outils pour comprendre ces micro-agencements de survie et de dignité.

Activités d'enseignement

Enseignement secondaire (Technologie)

- Depuis 2025 – Collège-Lycée Montaigne (Académie de Paris) – Enseignant contractuel de Technologie.
- 2022-2025 – Collège Colette Besson (Académie de Paris) – Enseignant contractuel de Technologie.

Axes de recherche

- Anthropologie urbaine et études de l'espace public : micro-territoires populaires, marges urbaines, tactiques ordinaires de survie.
- Présences algériennes à Barbès : diasporas, ancrages transnationaux, circulations économiques informelles.
- Genre, corps et visibilité dans l'espace public : place des femmes dans un espace fortement masculinisé, expériences d'(in)visibilité.
- Posture située de recherche : articulation entre autobiographie, récit de terrain et analyse théorique ; réflexivité de l'enquêteur.
- Ambiances, gestes et « braconnages » urbains : micro-interactions (Goffman), tactiques (Certeau) et bricolages du quotidien.

Publications et valorisation

- 2025 – « Barbès, Marlboro Bled et tactiques de survie », *Lundi matin*, juin 2025. URL : <https://lundi.am/Barbes-Marlboro-Bled-et-tactiques-de-survie>

Communications orales (sélection)

- 2025 – Intervention au séminaire du LAA-LAVUE : *Habiter l'écart. Penser, écrire et enquêter à partir de Barbès* – ENSA Versailles / LAA.
- 2024 – Participation au cours libre de Bernard Traimond (professeur émérite), Département d'anthropologie, Université Bordeaux II : échanges autour de recherches en cours et discussions collectives.

Méthodes de recherche

- Observation participante au long cours, carnets de terrain, parcours commentés.
- Entretiens semi-directifs, récits de vie, discussions informelles en contexte.
- Analyse de situations d'interaction (Goffman, Garfinkel) : attention aux gestes, aux ambiances, aux usages de l'espace public.

Outils et pratiques d'analyse

- Cartographie et schématisation de situations urbaines (croquis, cartes analytiques, dispositifs graphiques).
- Mise en récit ethnographique : écriture située, articulation entre descriptions fines et analyse théorique.

Langues

- Français : courant.
- Arabe : langue maternelle.
- Anglais : niveau intermédiaire/avancé (lecture et compréhension des textes scientifiques).