

19.11.25 – 12h30 (Paris)

A41 BACKSTAGE ÉNSA Versailles | Réunion-Joindre | Microsoft Teams

WALLMAKERS

Rencontre avec Vinu Daniel INDE

L'enseignement de master [A41 BACKSTAGE, dans les coulisses des agences asiatiques] piloté par Magali Paris a commencé sa saison de rencontres avec des agences d'architecture et de paysage. Nous accueillons cette année Yu Han Goh de l'agence de paysage singapourienne Salad en tant que professeur invitée. Pour cette saison 2025, Magali Paris, Yu Han Goh et leurs 40 étudiants ont choisi de porter l'étude sur une sélection de 6 agences d'Asie du Sud-Est qui proposent une pensée renouvelée du vernaculaire et de l'hyperlocal, d'une architecture sans architecte qui mériterait attention, articulée à une approche systémique techno-futuriste en réponse aux dérèglements environnementaux à l'œuvre.



The Pirouette House by Wallmakers, Kerala India

24.11.25 – 08h00 (Paris)

A41 BACKSTAGE ÉNSA Versailles | Réunion-Joindre | Microsoft Teams

MARRA+YEH

**Rencontre avec
Carol Marra & Ken Yeh
AUSTRALIE**

L'enseignement de master [A41 BACKSTAGE, dans les coulisses des agences asiatiques] piloté par Magali Paris a commencé sa saison de rencontres avec des agences d'architecture et de paysage. Nous accueillons cette année Yu Han Goh de l'agence de paysage singapourienne Salad en tant que professeur invitée. Pour cette saison 2025, Magali Paris, Yu Han Goh et leurs 40 étudiants ont choisi de porter l'étude sur une sélection de 6 agences d'Asie du Sud-Est qui proposent une pensée renouvelée du vernaculaire et de l'hyperlocal, d'une architecture sans architecte qui mériterait attention, articulée à une approche systémique techno-futuriste en réponse aux dérèglements environnementaux à l'œuvre.



3.12.25 – 11h00 (Paris)

A41 BACKSTAGE ÉNSA Versailles | Réunion-Joindre | Microsoft Teams

TROPICAL SPACE

Rencontre avec Tran Thi Ngu Ngon and Nguyen Hai Long and their colleagues VIETNAM

L'enseignement de master [A41 BACKSTAGE, dans les coulisses des agences asiatiques] piloté par Magali Paris a commencé sa saison de rencontres avec des agences d'architecture et de paysage. Nous accueillons cette année Yu Han Goh de l'agence de paysage singapourienne Salad en tant que professeur invitée. Pour cette saison 2025, Magali Paris, Yu Han Goh et leurs 40 étudiants ont choisi de porter l'étude sur une sélection de 6 agences d'Asie du Sud-Est qui proposent une pensée renouvelée du vernaculaire et de l'hyperlocal, d'une architecture sans architecte qui mériterait attention, articulée à une approche systémique techno-futuriste en réponse aux dérèglements environnementaux à l'œuvre.



08.12.25 – 10h00 (Paris)

A41 BACKSTAGE ÉNSA Versailles | Réunion-Joindre | Microsoft Teams

YANGNAR STUDIO

Rencontre avec l'agence THAÏLANDE

L'enseignement de master [A41 BACKSTAGE, dans les coulisses des agences asiatiques] piloté par Magali Paris a commencé sa saison de rencontres avec des agences d'architecture et de paysage. Nous accueillons cette année Yu Han Goh de l'agence de paysage singapourienne Salad en tant que professeur invitée. Pour cette saison 2025, Magali Paris, Yu Han Goh et leurs 40 étudiants ont choisi de porter l'étude sur une sélection de 6 agences d'Asie du Sud-Est qui proposent une pensée renouvelée du vernaculaire et de l'hyperlocal, d'une architecture sans architecte qui mériterait attention, articulée à une approche systémique techno-futuriste en réponse aux dérèglements environnementaux à l'œuvre.



Sala Yangnar, Northern Thailand

10.12.25 – 13h00 (Paris)

A41 BACKSTAGE ÉNSA Versailles | Réunion-Joindre | Microsoft Teams

PALINDA KANNANGARA ARCHITECTS

Rencontre avec l'agence SRI LANKA

L'enseignement de master [A41 BACKSTAGE, dans les coulisses des agences asiatiques] piloté par Magali Paris a commencé sa saison de rencontres avec des agences d'architecture et de paysage. Nous accueillons cette année Yu Han Goh de l'agence de paysage singapourienne Salad en tant que professeur invitée. Pour cette saison 2025, Magali Paris, Yu Han Goh et leurs 40 étudiants ont choisi de porter l'étude sur une sélection de 6 agences d'Asie du Sud-Est qui proposent une pensée renouvelée du vernaculaire et de l'hyperlocal, d'une architecture sans architecte qui mériterait attention, articulée à une approche systémique techno-futuriste en réponse aux dérèglements environnementaux à l'œuvre.



17.12.25 – 10h00 (Paris)

A41 BACKSTAGE ÉNSA Versailles | Réunion-Joindre | Microsoft Teams

SHAU

**Rencontre avec
Daliana Suryawinata et
Florian Heinzelmann
SINGAPOUR**

L'enseignement de master [A41 BACKSTAGE, dans les coulisses des agences asiatiques] piloté par Magali Paris a commencé sa saison de rencontres avec des agences d'architecture et de paysage. Nous accueillons cette année Yu Han Goh de l'agence de paysage singapourienne Salad en tant que professeur invitée. Pour cette saison 2025, Magali Paris, Yu Han Goh et leurs 40 étudiants ont choisi de porter l'étude sur une sélection de 6 agences d'Asie du Sud-Est qui proposent une pensée renouvelée du vernaculaire et de l'hyperlocal, d'une architecture sans architecte qui mériterait attention, articulée à une approche systémique techno-futuriste en réponse aux dérèglements environnementaux à l'œuvre.



Microlibrary Warak Kayu, Semarang Indonesia