

STRATE école de Design Paris

- * *Master Design d'Interaction.*
 - * Apprentissages : UX design, Graphisme, Maquettage, Pensée systémique, Méthodologie design, Design stratégique.
 - * Diplôme obtenu avec les félicitations du jury.
- 2017-2023

Sciences Po Paris

- * *Master Innovation et Transformation Numérique.*
 - * Apprentissages : Écologie, Sociologie de l'innovation, du numérique et du design, Design des politiques publiques, Design prospectif.
- 2020-2022

Compétences

Techniques

- * Suite Adobe, Suite Office, ProCreate, Maquettage, formalisation, design thinking.

Humaines

- * Rigueur, organisation, créativité, esprit d'équipe, engagement, capacité d'adaptation, autonomie, optimisme.

Langue

- * Anglais High-Intermediate.

Centres d'intérêts

- * Histoire du design, Photographie, Dessin, Fabrication manuelle, Débat, Sciences de la nature, Sciences sociales...

Rédaction article scientifique

- * Rédaction d'un article sur l'expérience musicale à l'ère du streaming pour Guillaume Blum, chercheur à l'Université Laval.
- Août 2024

Stages en ateliers d'ébénisterie

- * Atelier Barnabé Richard et atelier Galerie 54. Exploration des techniques de l'atelier et initiation aux techniques de restauration de mobilier.
- Avril-Juin 2024

Stage à la Caisse des Dépôts - Designer de services publics

- * Assistante de projet (métiers du grand âge, ASE, France Service...).
 - * Contribution aux ateliers, enquêtes de terrains et séminaires.
- Sept-Déc 2023

Rédaction article scientifique

- * «Les fausses promesses de la blockchain» paru dans l'ouvrage *Attentes et promesses technoscientifiques.*
- 2022

Strate Research - Designer d'espace

- * Rendre visible le pôle recherche de Strate.
- Août 2020

Stage à l'Université Laval (Canada) - Chercheuse

- * Recherche sur les nouveaux modes d'interaction avec la musique, sous la direction de Guillaume Blum.
- Avril-Août 2020