

Alessia Rapetti

Diplôme en architecture : 2022

Habilitation à exercer la profession d'architecte : 2022

alessiarapetti.com



Formation doctorale en cours :

Titre de la thèse : « *Cartographie des relations et nouveaux récits : réinventer les imaginaires pour repenser l'habiter dans les Alpes occitanes à l'ère du changement climatique* »

Tutelle: ED AHSS, Université de Cergy-Paris
Co-direction: Gabriele Pierluisi LéaV, ENSA Versailles / Sonia Keravel, Larep, ENSP, Versailles. Encadrant professionnel: Antonio De Rossi, Politecnico di Torino

Première inscription: septembre 2025.

Contrat doctoral EUR HPC.

Formation

2019 – Diplôme en juin 2022

Master en Architecture – Accademia di Architettura, Mendrisio (CH)

2016- 2019

Licence en Sciences de l'Architecture – Département d'Architecture et Design, Politecnico di Torino (Italie)

2011-2016

Diplôme de lycée artistique – spécialité Architecture - Liceo Artistico Arturo Martini, Savona, (Italie).

Expérience professionnelle

2022 -2025

Architecte chez OBRAS Architectes (Frédéric Bonnet – Marc Bigarnet) – Paris

Gestion de projets à grande échelle en phases EP-AVP-PRO-DCE-EXE et suivi de chantier. Études urbaines et maîtrise d'œuvre des espaces publics, plans-guides, fiches de lots et secteurs, études de faisabilité, maîtrise d'œuvre des espaces publics.

Depuis 2022

Casa Carlotta - Résidence artistique
<https://casacarlotta.org/>

Responsable de la conception graphique, du développement et du montage et membre fondateur - Borgo Valsugana (TN), Italy

2021-2022

Architecte junior – Lopes Brenna Architects, Chiasso (CH)

Plans d'exécution, concours, maquettes.

2020-2021

Stage NP2F Architects - Paris

Exdcutive drawings, competition, model making.

2017-2018

Stage WAU Architets - Torino (Italie)

Conception d'un refuge alpin, conception d'appartements, design de mobilier sur mesure.

Expériences pédagogiques

2022

BAP! From Cloth to Clothing - ENSAV Versailles (FR)
Workshop.

2021

Petite Folies Summer School - Garessio (Italie)
Autoconstruction d'un belvédère

2020

Filming Architecture / Beka & Lemoine - Mendrisio (CH).
Réalisation d'un court-métrage sur l'architecture habitée:
Finaliste au Venice Biennale Architecture Short Film Festival 2020.

2018

Marco Ciarlo Associati.

Conception et réalisation d'une monographie de l'agence.

2015 - 2016

Laboratoire de recherche philosophique

En collaboration avec : Association des Professeurs de Philosophie, Société Philosophique Italienne (A.I.P.P.h, S.F.I). Recherche sur la phénoménologie de la perception, l'expérience spatiale et l'architecture.

Distinctions

2023

Prix Swissengineering Ticino pour la meilleure présentation de diplôme

2021

USI Lugano Faculty Foundation scholarship: meilleure étudiante du master:

2021

OBLIVIOUS

Finaliste au Venice Biennale Architecture Short Film Festival 2020. <https://vimeo.com/460209808>:

en collaboration avec: T. Polli, A.Galer, J. Kirchherr.

2020

Future Public Space Competition

<https://www.nonarchitecture.eu/2021/04/02/mitochondria-urban-voids-involved-in-cellular-respiration/>

Finaliste – en collaboration avec Lucia Rebolino

Publications personnelles et mentions

2025

Publication dans le catalogue officiel de la 19e Exposition Internationale d'Architecture – La Biennale di Venezia

Titre : The Laboratory of the Future – Éditeur : La Biennale di Venezia, 2025

Publication dans le catalogue officiel de la 3e Biennale d'Architecture et de Paysage d'Île-de-France – Versailles 2025 - 4°C Entre Toi et Moi, sous la direction de Philippe Rahm et Sana Frini, ACTAR, Barcelone, 2025

2022

A.Rapetti, Climate as a cultural factor. Make for Nature / merk/ fo/ 'nerfə/, Archphoto 2.0, 22/03/22

<https://www.archphoto.it/il-clima-come-fattore-culturale/> 2021

2021

C. Palazzo, A Garessio un belvedere ecologico e smontabile nel borgo medievale realizzato dai giovani architetti europei, la Repubblica, 1/08/21

A Garessio nasce Archibüse, un belvedere sulle Alpi Marittime creato da giovani architetti italiani ed europei, Audiopress, 5/08/21

Archibüse: a wooden belvedere rises over the italian maritime alps, Designboom, 7/11/21

Juan Francisco Fuentes-Lojo, Archibüse. Un mirador de madera que enmarca las mejores vistas de los Alpes italianos, Roomdiseno, 4/01/22

E. Piccardo, Ridefinire gli spazi pubblici: il caso GRRIZ, tra arte e architettura, Domusweb.it, 13/10/21

2020

KooZA/rch

Publication of co-housing project - Co.Generation on KooZA/rch

Expositions

2025

From Climate to Space – Biennale d'architecture et de paysage d'Île-de-France (BAP!), ENSA Versailles

Exposition : 4°C entre toi et moi, curateurs : Philippe Rahm et Sana Frini

2025

Projet et réalisation d'une table d'exposition –

Unpredictable Atmosphere, Biennale Architettura 2025 / 19e Exposition Internationale d'Architecture de Venise

<https://www.labiennale.org/en/architecture/2025/artificial/unpredictable-atmosphere>

2024

Cattedrali - Exposition personnelle de Photographie, 02.02.2024 – 02.03.2024 - Librairie des Alpes Paris (FR)

2018

VOCE, Collective Exposition

Turin, Kspaces, 11 May 2018- 25 May 2018

Exposition collective de travaux personnels

« 22 créateurs prennent la parole dans un contexte qui échappe au système artistique conventionnel, une occasion de dialogue entre l'ancien et le nouveau, l'immanent et l'éphémère. »

Langues

Italian /Langue maternelle

Anglais / B2

Français / C1