

PROGRAMME MASTER1 – SEMESTRE 7

**COURS**

**S7 UEC1 :**

**2 ECTS CREDITS**

**C1 : cours magistral/seminaire** (*lecture/seminar*)

1. Droit de la construction

**C1 taught in English:**

2. Density seminar - Ingrid Taillandier

**S7 UEC45 :**

**2 ECTS CREDITS**

**C45 : cours /travaux pratiques** (*lecture/tutorials*)

**C45 → 6 groupes:**

1. Architecture et jeu – Claire Petetin
2. Territorialités – Djamel Klouche
3. Histoire naturelle, architecture – Philippe Rahm

**C45 taught in English:**

4. Toward Territorial Transition: for a new metabolism – Mathias Armengaud
5. Ecological backstage of architectural firms – Magali Paris
6. Research and communication tools – Émilie Gascon

**S7 UEC2a :**

**2 ECTS CREDITS**

**C2a: workshop**

1. White Week - Semaine exceptionnelle: culture urbaine et constructive

**C2a taught in English:**

2. White Week seminar - Ingrid Taillandier

**S7 FLE**

**1 ECTS CREDIT**

**FLE: cours /travaux pratiques** (*lecture/tutorials*)

Cours de français - French lesson for exchange students- semestre1

**INITIATION A LA RECHERCHE**

**S7 UEIR :**

**10 ECTS CREDITS**

**(IR) Initiation à la recherche: cours /seminaire** (*lecture/seminar*)

**(IR) Outil 1 → 5 choix :**

1. Historique du patrimoine architectural ancien. Formes, matériaux, chantiers.  
Enquête in situ – Paola Scaramuzza
2. Architecture et sciences expérimentales – Xavier Tiret
3. Du jardin planétaire au génie naturel. Explorer et analyser le parcours d'un concepteur –  
Stéphanie de Courtois
4. Le poids des mots – Jacques Floret

**Research initiation taught in English: Tool 1**

5. Context analysis in architecture - Émilie Gascon

**(IR) Outil 2 → 6 choix:**

1. Expérimentations morphologiques – Xavier Tiret
2. La critique ne prend pas de vacances - Stéphane Sautour

# École nationale supérieure d'architecture Versailles

3. Patrimoine bâti du XXème siècle, méthode d'analyse et de connaissance, le bâtiment comme document – Paola Scaramuzza
4. Analyser l'impensé de la ville - M. de Giacometti

## **Research initiation taught in English: Tool 2**

5. Taking place in the garden - Magali Paris
6. Espaces intérieurs et co-création au XXe siècle - Eliza Culea (*bilingual*)

## **ATELIER DE PROJET**

### **S7 P45a:**

**16 ECTS CREDITS**

#### **P45a Projet: atelier de projet Master** (*project workshop/in-field trip*)

1. P45 European Hardware - D. Klouche et G. Brunet
2. P45 Architecture des atmosphères - Emeric Lambert
3. P45 L'intelligence de la main - G.Ramillien
4. P45 Existants, nouveaux récits - J.Boitard / B.Drossart
5. P45 Extraordinaires, ordinaires - Rehabiler! Au coeur des villes moyennes - J.Dalin
6. P45 Archi Folie 2024 - Martial Marquet
7. P45 Décomposition et déformation - N.Karmochkine et M.Gelin

#### **P45a taught in English:**

8. P45 Densification or Metropolis invisible - Ingrid Taillandier & Matthias Armengaud
9. P45 «Plan A» is over. Time for «Plan B» in water territories - Émilie Gascon
10. P45 Architecture of energies - N.Dorval-Bory (*bilingual*)
11. P45 Amsterdam, ville port - N.Pham (*bilingual*)
12. P45 Projet Immateriel - F.Duchene (*bilingual*)
13. P45 Habitats, patrimoine, paysage - R.Borghi - AS Bruel (*bilingual*)

## **PROGRAMME MASTER1 – SEMESTRE 8**

### **COURS**

#### **S8 UEC2 :**

**2 ECTS CREDITS**

#### **C2b: cours magistral/seminaire** (*lecture/seminar*)

#### **C2b→2 CHOIX :**

1. Enjeux de la construction - Stephane Berthier

#### **C2b taught in English:**

2. Asian culture and civilization - Stephanie Boufflet

### **S8 FLE**

**1 ECTS CREDIT**

#### **FLE: cours /travaux pratiques** (*lecture/tutorials*)

Cours de français - French lesson for exchange students- semestre2

# École nationale supérieure d'architecture Versailles

## MÉMOIRE

### S8 UEM1 :

10 ECTS CREDITS

(M1) Mémoire : **cours /seminaire** (*lecture/seminar*)

Préparation Mémoire → 10 CHOIX :

1. Matière à expérimentation - Stéphane berthier & Gilles Ebersolt
2. Habiter la ville. Ici et ailleurs. Hier et Demain - Roberta Borghi & Magali Paris
3. Ecrire la ville: traces. Usages actuels du passé - Sophie Bornes
4. Pendant que les champs brûlent : le sol et la feuille - Claire Chevrier,
5. Pierre Antoine & Stéphane Sautour
6. Expérimentation documentaire: Vincent Jacques & Gilles Paté
7. Well-managed environment - Matthieu Gelin

**Master Thesis preparation taught in English:**

8. Energetic metropolis - Emilie Gascon
7. Ecrire la ville: limites - Maud Santini (*bilingual*)
8. Philosophie politique de la nature - Jeremy Lecompte (*bilingual*)

## ATELIER DE PROJET

### S8 P45b:

16 ECTS CREDITS

**P45b Projet: atelier de projet Master** (*project workshop/in-field trip*)

1. Récits insulaires - Reza Azard
2. Qui chante le matin est peut-être un oiseau - Raphaëlle Hondelatte
3. L'appel de la forêt : entre modèles et écosystèmes, une exploration architecturale et sylvestre –
4. Jean-Patrice Calori & Magali Paris
5. L'Intelligence de la main / Design Build. Construire aujourd'hui en terre crue, bois et fibres végétales en territoire rural - Guillaume Ramillien
6. Atelier du Limousin - Gilles Ebersolt, Xavier Tiret
7. Social Machine / Architectures précaires - Claire Petetin
8. ARCHI FOLIE 2024 : alternatives construites - Martial Marquet

**P45b taught in English:**

9. Density & Metropolis - Andreas Koffler
10. Atelier du Désert - Alice Grégoire & Eléonore Morand (*bilingual*)
11. Tokyo Together - David Leclerc (*bilingual*)
12. Future Storage - Marcos Garcia Rojo (*bilingual*)
13. La ville sans cesse, Chapitre 3 : L'océan - Thomas Raynaud (*bilingual*)
14. Territoires du commun. Mutations et transformations urbaines en Amérique-Latine – Susanne Stacher (*bilingual*)
15. Composer des mondes - Elisabeth Lemerancier (*bilingual*)

For more details, please see our website :

[Présentation du Master](#)

Booklet : [Livret du Master 2023-2024](#)

[Focus sur les projets de Master \(P45\)](#)