

18.11.22 – 09h00-18h00

ENSP, Le Potager du roi, 10 rue du Maréchal Joffre, Versailles

Le paysage à travers les disciplines

Journée d'étude co-organisée par :

Master 2 TCPP, Parcours Jardins historiques, patrimoine et paysage, ÉNSA Versailles / CY Cergy Paris Université

Master Agrosociétés, Environnement, Territoires, Paysage, Forêts, Parcours

Théories et Démarches du Projet de paysage, École nationale supérieure de Paysage Versailles / Université Paris-Saclay / AgroParisTech

En présence des étudiants du master TCPP Parcours DCVP, CY Cergy Paris Université



Organisée par
Stéphanie de Courtois,
Yves Petit-Berghem et
Marion Brun

Construction culturelle plutôt que réalité exclusivement matérielle, le paysage est une notion polymorphe qui se construit et s'appréhende de différents points de vue, à travers une multitude de disciplines, d'attentes sociales et de pratiques. Cette journée d'étude se propose d'aborder

certains des aspects de cette notion en croisant les regards et en interrogeant pratiques et théories, œuvres et savoirs : professionnels du projet et politiques d'aménagement, anthropologie, philosophie et histoire culturelle, écologie et géographie.

9h00-9h15

Présentation de la journée par
Stéphanie de Courtois
Historienne de l'art, Maître de conférences ÉNSA Versailles, LéaV

et
Yves Petit-Berghem
Géographe, professeur à l'ENSP

9h15-10h15

Le parti pris des mots : le propre du paysage et ses saisies par quelques disciplines

Catherine Franceschi-Zaharia
Docteure en géographie de l'EHESS, MCFA ENSAPLV - HESAM Université, Unité de Recherche AMP ENSAPLV / HESAM / MC

10h30-11h30

Approche géohistorique des paysages, entre nature et société
Amélie Robert
Géographe, Université Picardie Jules Verne, INSPÉ de l'Académie d'Amiens, UMR EDYSAN

11h45-12h45

De quelques approches « culturalistes » du paysage. Repères théoriques et méthodologiques
Hervé Brunon
Historien des jardins et du paysage, directeur adjoint du Centre André Chastel, directeur de recherche au CNRS, UMR 8050 - Centre André Chastel

DÉJEUNER LIBRE

14h30-15h30

Les arts du paysage au prisme de l'écologie : regard d'une artiste-chercheuse

Anais Belchun
Chercheuse associée au LARA-SEPPIA (Université Toulouse), graphiste et artiste

15h45-17h00

Retours d'expériences sur les questions paysagères dans le projet urbain (titre provisoire)

Marine Linglart
Directrice d'URBAN ECO-SCOP, ethno-écologue et environnementaliste

17h00-17h30

ÉCHANGES