

15.12.22 – 09h15-18h00
Auditorium

Journée Patrimoine en paradoxe(s)

Journée mutualisée

Master 2, « Jardins historiques, patrimoine et paysage », ÉNSA Versailles/CY
Master 2, « Théories et démarches du projet de paysage », ENSP-Versailles



Kanazawa © D. Vomscheid

Coordination et modération :
Stéphanie de Courtois,
ÉNSA Versailles

Contrairement à ce qui est couramment admis, le terme de patrimoine recouvre des dynamiques évolutives et diversifiées. C'est ce que propose d'illustrer cette journée d'étude et de débat, à travers quelques domaines critiques : l'émergence du label patrimoine XX^e, les paradoxes du label Patrimoine Mondial, l'utilisation du patrimoine dans la

construction des territoires ou encore la réutilisation et les luttes autour du patrimoine architectural parisien. Les problématiques des transferts de la notion de patrimoine à d'autres cultures et au matériau vivant des jardins seront éclairées par des éclairages historiques et supra nationaux.

9h15 – Accueil

9h30 -10h30 – *La reconstruction des châteaux au Japon : des enjeux touristiques, politiques et patrimoniaux*

Delphine Vomscheid, enseignante-chercheuse ATER à l'Université Paris Cité

10h30 -11h30 – *Architectures «Déco» dans le paysage urbain à Mexico : réception et patrimonialisation*

Ana Marianela Rochas-Porraz, Architecte, Ph.D., chercheuse associée au LéaV

11h45-12h45 – *Du jardin du « je ne sais quoi » au jardin du « n'importe-quoi »*

Monique Mosser, ingénieur de recherche honoraire CNRS

PAUSE DÉJEUNER

14h30-15h30 – *Toulouse, d'un PSMV à l'autre : le patrimoine comme ressource du projet urbain*

Sophie Fradier, docteur en histoire, laboratoire de recherche LéaV, enseignante-chercheuse contractuelle ÉNSA Versailles

15h45-16h45 – *Démolir le patrimoine du XX^e siècle : le cas des grands ensembles*

Renaud Epstein, professeur, IEP St Germain-en-Laye

17h00-18h00 – *Notre-Dame, l'impossibilité d'un parvis*
Jean-François Cabestan, Maître de conférence Paris 1 Panthéon-Sorbonne