



MAGALI PARIS

Maître de conférences VT 2ème classe échelon 5
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles
Paysagiste concepteur SIRET 51484957900016
Docteur en urbanisme et architecture Université de Grenoble ED 454
Responsable de recherches UMR 1563 AAU Cresson

Email magali.paris@versailles.archi.fr
Portable 0673200776
Recherche <https://aau.archi.fr/equipe/paris-magali/>
Paysage <http://www.wiki-building.com/>

CURSUS UNIVERSITAIRE

2005-2011 **DOCTORAT EN URBANISME ET ARCHITECTURE**, Université de Grenoble, Ecole doctorale 454 Sciences de l'homme du politique et du territoire, Laboratoire AAU Cresson. Titre: Le végétal donneur d'ambiances; jardiner les abords de l'habitat en ville. Sous la direction de Sandra Fiori urbaniste et Olivier Balaÿ architecte. Mention très honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité. Thèse nominée au prix de la ville de l'APERAU et financée par une bourse d'excellence Docteur-Ingénieur CNRS.

2003-2004 **DIPLOME D'ETUDES APPROFONDIES Ambiances Architecturales et Urbaines**, Institut National Polytechnique de Nantes, Ecoles d'architecture de Nantes et de Grenoble, Laboratoires Cresson et Cerma. Titre: Les ambiances végétales et la conception de la façade d'habitat collectif. Sous la direction de Olivier Balaÿ architecte.

2000-2003 **INGENIEUR PAYSAGISTE, MASTER Ingénierie des Territoires**, Ecole Nationale Supérieure d'Horticulture et d'Aménagement du Paysage, Institut National d'Horticulture d'Angers. Cours en 3 ans sur concours national des écoles supérieures d'agronomie. Ateliers de projet de première et deuxième année: Vincent Bouvier, Duncan Lewis et Hervé Potin. Troisième année: Concours grande échelle/projet urbain Agence Architecture Studio Paris

1998-2000 **ECOLE PREPARATOIRE BIOLOGIE BCPST**, Lycée Masséna Nice

1998-2000 **LICENCE Sciences de la Vie et de la Terre**, Université de Nice

RECHERCHE PUBLIQUE

Depuis 2006 **RESPONSABLE DE RECHERCHES** au sein du Laboratoire AAU (Architecture Ambiance Urbanité) UMR 1563

Recherches lauréates d'appel d'offres public:

2014-2016 **D'une densification subie à une densification collaborative?**, Programme Densification et Intensification Douces PUCA+MCC

2012-2015 **La nature au bord de la route volet 2**, Programme ITTECOP #3 MEDDE+ADEME

2010-2012 **La nature au bord de la route volet 1**, Programme ITTECOP #2 MEDDATT

2009-2011 **La ville dans ses jardins, l'urbain en bord de route**, Programme Architecture de la Grande Echelle #4 MCC+PUCA

2009-2010 **Les enjeux écologiques des jardins potagers en ville**, PIR Ingénierie Ecologique CNRS+CEMAGREF

2006-2008 **Les dimensions émergentes de l'intimité**, Programme Habitat Pluriel PUCA+MCC

Depuis 2004 **COLLABORATION SUR DES RECHERCHES** menées au sein de AAU et/ou avec des laboratoires partenaires

Recherches lauréates d'appel d'offres public:

2020-2023 **Citizen Bench**, ANR Jeunes chercheurs avec PACTE UMR 5194 Grenoble

2018-2022 **Le pavillonnaire face à la transition énergétique**, Programme Architecture du XXe siècle #3 MCC+PUCA avec AMP La Villette

2011-2012 **A Vaulx Jardins**, Programme Université Citoyenne et Solidaire région Rhône-Alpes avec LAURE UMR 5600 Lyon

2010-2012 **Urbanité, Ambiances et Ecologie de l'ordre public**, Programme Qualité et sûreté des espaces urbains PUCA avec LAVUE-Mosaïques UMR 7218 Paris Nanterre

2010-2012 **Capacités d'adaptation des sociétés littorales aux conséquences du changement climatique**, Programme Gestion & Impacts du Changement Climatique MEDDATT+ADEME avec PACTE UMR 5194 Grenoble

2005-2007 **Le théâtre de la Parole, une reconversion architecturale par les ambiances**, Programme Art Architecture Paysage #2 MCC +PUCA avec AAU-CRESSON

2004-2006 **Expertises, compétences et gestion de projets de construction durables**, Programme Activités d'expert et coopérations interprofessionnelles PUCA avec PACTE UMR 5194 Grenoble (ex-CRISTO UMR 5061)

2005-2008 **DOCTEUR INGENIEUR CNRS SUR CONCOURS** rattachée à AAU Cresson

2004 **CHERCHEUR INVITEE** au sein de l'Université West England de Bristol, Center for Architecture and Built Environment Research

2003-2005 **ATTACHEE DE RECHERCHE** à l'Université de Grenoble, avec PACTE UMR 5194 Grenoble (ex-CRISTO UMR 5061)

RESPONSABILITE SCIENTIFIQUE DE REVUE

Depuis 2019 **CO-REDACTRICE EN CHEF de la revue scientifique internationale Ambiances** sur l'environnement sensible, l'architecture et l'espace urbain. <https://journals.openedition.org/ambiances/>

2022 Dossier#8 **Underground Atmospheres. Renewing the debate**, Editeurs invités: Monique Labbé, Aurèle Parriaux, Farzaneh Bahrami, Sandra Guinand et Dimitra Kanellopoulou

2021 Dossier#7 **Staging atmospheres: Theater and the atmospheric turn - Vol.2**, Editeurs invités: Chloé Déchery et Martin Welton <https://journals.openedition.org/ambiances/3907>

2020 Dossier#6 **Staging atmospheres: Theater and the atmospheric turn - Vol.1**, Editeurs invités: Chloé Déchery et Martin Welton <https://journals.openedition.org/ambiances/3372>

2019 Dossier#5 **Phenomenographies: Describing urban and architectural atmospheres**, Editeurs invités: Federico de Matteis, Mikkel Bille, Tonino Griffero et Andrea Jelić <https://journals.openedition.org/ambiances/2522>

EXPERTISE SCIENTIFIQUE

Depuis 2018 **EXPERTISE D'ARTICLES POUR DES REVUES SCIENTIFIQUES** Projets de Paysage, Cybergéo - Environnement urbain, Géographie et Cultures, Les Cahiers de la Recherche Architecturale Urbaine et Paysagère...

ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

Depuis 2021 **RATTACHEMENT A L'ENSA VERSAILLES, MAÎTRE DE CONFERENCES VT**

Depuis 2015 **TITULARISATION DANS LE CORPS DE MAÎTRE DE CONFERENCES DES ENSA**, Groupe de disciplines Ville & Territoires / discipline Géographie et Paysage - ENSA Grenoble

2015-2021 ENSA Grenoble

CREATION, PILOTAGE & RESPONSABILITE à l'ENSA Grenoble d'un nouvel **ENSEIGNEMENT TRANSVERSAL DU PAYSAGE** dans le cadre du programme 2016-2021.

Format: cours magistraux et ateliers de projets. Deuxième et troisième année de licence (Semestres 4, 5 et 6) et PFE. 4 semestres. 7 à 14 semaines. Enseignement portant sur les connaissances théoriques, techniques et sensibles du vivant aux échelles de l'édifice, de la ville et du territoire. Mots clés: espace public, espaces intermédiaires, usages et cohabitation, communs, urbanisme végétal, landscape urbanism, continuités écologiques, agricultures urbaines, sols, ambiances, micro-climats, résilience, ressources

COORDINATRICE DU SEMESTRE 3 DE LICENCE à l'ENSA Grenoble 2020-2021, focus **HABITER LA VILLE**.

Format: cours magistraux et atelier de projets. Deuxième année de licence. 1 semestre. 14 semaines.

Production d'un petit collectif d'habitation, approche cherchant à souligner l'importance de ce qui préexiste à toute intervention architecturale, à composer avec le déjà-là. https://www.instagram.com/hldl_ensag/ http://numericless.com/s3aa-hldl-20_21/

CREATION & RESPONSABILITE d'un **PROGRAMME PEDAGOGIQUE INTERNATIONAL D'EXPERIMENTATION** «Wiki Building School»

Format: workshops, summer schools et semestre. Licence et master. 1, 4 et 7 semaines

Enseignement de type conception-construction à l'échelle 1 rassemblant étudiants en architecture et jeune public en vue de transmettre l'architecture, amplification des dispositifs physiques par des installations digitales en réalité virtuelle

<https://www.instagram.com/wkbsproject/?hl=fr> <https://www.facebook.com/WikiENSA> <https://stample.com/link/teams/5899758c44f4d86e455fcf40/wikibuildingschool> https://www.youtube.com/channel/UCtckewVw_6l3Z5UQla667bA/featured https://www.instagram.com/videogamesterritories_ensag/ <https://www.youtube.com/channel/UCBhNVWeMavPOHV3-5aLeYqQ>

RESPONSABILITE d'enseignements d'**INITIATION A LA RECHERCHE 2015-2021**

Séminaires de master. Semestre 7 et 8, Mémoire de Master (25 etds), 28 semaines. Semestre 9 Ambiance & Ecologie (20 etds), 14 semaines

2021-2022 ENSA Versailles

Cours et expositions en ligne des travaux des étudiants: https://www.instagram.com/hldl_ensag/

Diffusion des conférences et discussions organisées dans le cadre des enseignements: <https://www.youtube.com/channel/UCIECJNKr52PAV7REOVvAYPQ>

RESPONSABLE DE COURS MAGISTRAUX D'INITIATION A L'ECOLOGIE ET AU PAYSAGE

Une séquence de cours magistraux sur les sols accompagne le premier temps pédagogique de projet au semestre 1 de licence : UNDER.

On y propose une initiation aux dynamiques paysagères, aux fonctionnements du vivant à l'articulation entre connaissances et méthodes scientifiques, modes de représentation et pensées critiques.

Licence 1 A11 UNDER (150 etds), 8 semaines

RESPONSABLE D'UN SEMINAIRE DE MASTER SUR LES CONDITIONS ECOLOGIQUES DU PROJET D'ARCHITECTURE

The seminar is composed of lectures on the ecological conditions of architecture projects. This class focuses on the study of Chinese architectural firms involved in ecological projects in terms of community revitalisation, material concerns, attention to landscape and living systems, reactivating and inventing constructive cultures, taking into account heritage to draw the future. Interviews are conducted with the founders of the firms investigated.

Master 1 & 2 C45 ECOLOGICAL INVESTIGATION / Backstage of Chinese Architectural Firms (15 étudiants), 10 semaines. En partenariat avec Tsinghua University Pékin, Tianjin University and ENSA Paris Val-de-Seine, Réseau Chin'Archi

INTERVENTION DANS LE SEMINAIRE DENSITY DU MASTER FRANCO-CHINOIS ECOLOGICAL URBANISM (avec Ingrid Taillandier)

Le séminaire *Density* propose des conférences et l'étude de projets d'habitat, réalisés en Chine, installés dans des territoires urbains et ruraux, selon des compositions volumétriques différenciées. On définit la densité par les mots et les représentations en s'intéressant à différents critères qualitatifs et quantitatifs: densité géographique, densité réglementaire, densité historique, densité raisonnée, densité perçue... Des entretiens sont réalisés avec les fondateurs des agences étudiées. Un ouvrage rassemble l'ensemble de la production du séminaire.

Master 1 Séminaire DENSITY / ECOLOGICAL URBANISM (8 étudiants), 10 semaines. En partenariat avec Tsinghua University Pékin

RESPONSABLE D'UN ATELIER DE PROJET DE MASTER (avec Jean-Patrice Calori)

Master développé sur le thème de la forêt, des modalités d'intervention architecturale à ses franges, en son coeur et en la considérant comme un modèle reproductible. On questionne la capacité des écosystèmes à inventer de nouveaux modèles d'architecture mettant en jeu les questions du vivant et des co-existences.

Master 1 & 2 P45 L'APPEL DE LA FORÊT (15 etds) - 15 semaines

DIRECTION DE PROJETS DE FIN D'ETUDES (avec Jean-Patrice Calori)

Groupe de recherche Domaine des coexistences (5 étudiants / semestre) - 15 semaines

RESPONSABLE PROGRAMME PEDAGOGIQUE INTERNATIONAL D'EXPERIMENTATION «Wiki Building School» (avec Walter Simone)

Format: workshops. 1 semaine. Licence et Master

Enseignement de type conception-construction à l'échelle 1 rassemblant étudiants en architecture et jeune public en vue de transmettre l'architecture, amplification des dispositifs physiques par des installations digitales en réalité virtuelle

RESIDENCE PEDAGOGIQUE au domaine de LAND-ROHAN à Vigneux de Bretagne (10 etds), 1 semaine, Avril 2022

WIKI PRAIRIE SCHOOL - Biennale d'Architecture & de Paysage de Versailles BAP2! (20 etds) , 1 semaine, Juillet 2022

<https://www.instagram.com/wkbsproject/?hl=fr>

RESPONSABILITE d'enseignements d'**INITIATION A LA RECHERCHE** (avec Roberta Borghi)

Séminaire de master, Semestre 8 et 9, Mémoire de Master (20 étudiants / semestre), 30 semaines.

Co-responsable du groupe de mémoire HABITER LA VILLE, ICI ET AILLEURS, HIER ET DEMAIN Axe de recherche 2 du LéaV Métropolisation et développement territorial

VIE ET RAYONNEMENT DES ENSA

Participation à des commissions

2018-2021 Membre élue titulaire du **Conseil d'Administration** de l'ENSA Grenoble
2015-2021 Membre nommée à la **Commission Internationale** - ENSAG
2013-2018 Membre nommée à la **Commission Pédagogie et Recherche** - ENSAG
2016-2017 Membre du bureau de la **Commission Pédagogie et Recherche** - ENSAG
2013-2015 **Responsable du champ Ville & Territoires** à l'ENSAG pour l'élaboration du programme pédagogique 2016-2021
2012-2014 Organisation du **test d'entrée en première année** à l'ENSAG pour les candidats français vivant à l'étranger
2012-2013 Membre nommée à la **Commission Orientation** de l'ENSAG
2010-2013 Membre nommée à la **Commission de Validation des Etudes et Acquis Professionnels** de l'ENSAG

Jurys de recrutement

2017, 2018, 2019, 2020, 2021 **Jury de recrutement Maîtres de conférences associés** ENSA Grenoble (champs TPCA, VT et STA-CIMA)
2021, 2019 Membre de **Comités de sélection pour le recrutement de Maîtres de conférences titulaires des ENSA** dans le groupe 2 (ENSAs Grenoble, Paris Val de Seine & Lyon)
2019 Expertise de dossiers pour la **qualification au titre de Maître de conférences des ENSA**, groupe 2 Ville et Territoires

Jurys de sélection, de projet et de mémoire

Depuis 2015 **Jurys Mobilité erasmus OUT** (destinations: Asie, Amérique du Sud, Scandinavie)
ENSA Versailles et ENSA Grenoble
Depuis 2009 **Jurys de projet de fin de semestre** (Licence & Master), **Jurys de mémoire, de projet de fin d'études et de projet de fin d'études mention recherche**
ENSAs Versailles, Grenoble, Lyon et Rouen

Partenariats internationaux

Depuis 2006 **PARTENARIATS REGULIERS AVEC DES ETABLISSEMENTS D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR A L'INTERNATIONAL** donnant notamment lieu à des séjours (bilatéraux) d'enseignement d'1 semaine à 1 mois

2021 **Bartlett School of Architecture**, Centre for Advanced Spatial Analysis (CASA), University College London UCL
2019, 2021, 2022 **LHI College of the Arts** Département Architecture & Design, Reykjavik Islande
2016, 2017, 2018, 2019, 2021 Ecole d'architecture de Huazhong University of Science and Technology (**HUST**), Wuhan Chine
2018 **Silpakorn University** Faculté d'architecture et département design, Bangkok Thaïlande
2017 **BME** Département architecture et urbanisme, Budapest Hongrie
2015 Département d'architecture de l'**Université de Thessaly**, Volos Grèce
2014 **Universitat Autònoma de Barcelona** Espagne, Observatorio de la Urbanización, Barcelone Espagne
2014 **California College of the Arts (CCA)**, San Francisco Californie, Etats-Unis
2013 Ecole d'architecture de l'**Universidade Técnica de Lisboa (UTL)**, Portugal
2006 **West England University**, Bristol / Research Centre for Architecture and Built Environment, Grande-Bretagne

Distinctions et bourses

2022 Wiki Prairie School proposition lauréate de l'Appel à Proposition section «Animations et Formations» **Biennale d'Architecture et de Paysage de Versailles 2 Visible-Invisible**
2020 «Wiki Tribe / Wiki-Building» projet de co-design lauréat de **The Architecture MasterPrice 2020** dans la catégorie Small Architecture
2020 «Wiki Tribe / Wiki-Building» projet de co-design lauréat de **Rethinking the future Award 2020** dans la catégorie Public Landscape Project (built)
2019 Kids can Build (ouvrage en 3 volumes publié aux Presses Universitaires de Tongji Shanghai) lauréat du **Best Shanghai Kids Book of the Year 2019**
2019 «Ecran Sonore / Wiki Building School Project» avec le CSTB **Lauréat du concours Faire Paris 2019**, Ville de Paris & Pavillon de l'Arsenal
2019 «S5EE Paysage Urbain, Espace Public et Réalité Virtuelle» enseignement **Lauréat de l'appel à projet IDEX Formation / Transformation d'Unité d'Enseignement de l'Université Grenoble Alpes**
2019 «Virtualités réelles - réalités virtuelles / Counterpoint - Design March Reykjavik». **Bourse Erasmus+ séjour d'enseignement & de recherche** d'1 semaine au département architecture et design du College of the arts (LHI) de Reykjavik Islande
2018 «Individuel dess(e)in, Quel avenir pour le parc des maisons individuelles face à la transition énergétique?» **Partenaire de la proposition de recherche portée par AMP lauréate** du programme Architecture XXe siècle, MCC+PUCA
2018 «Le Corbusier dans tous ses états / Wiki Building School Project» **Lauréat de l'appel à projet Summer Schools IDEX** de l'Université Grenoble Alpes
2017 «DANURB / Projet européen INTERREG portant sur les paysages fluviaux» **Bourse Erasmus+ séjour d'enseignement & de recherche** d'1 semaine à la faculté d'architecture de BME, Budapest Hongrie <http://www.interreg-danube.eu/approved-projects/danurb>
2017 «K+ Natural School / Wiki Building School Project» **Lauréat de l'appel à projet Summer Schools IDEX** de l'Université Grenoble Alpes
2015 «Perasmata - Passages / Institut de la Ville en Mouvement» **Bourse Erasmus+ séjour d'enseignement & de recherche** d'1 semaine à la Faculté d'Architecture de l'Université de Thessaly, Volos Grèce
2014 «Densification collaborative» **Proposition de recherche lauréate** du programme Vers des politiques publiques de densification et d'intensification douce, PUCA
2012 «Nature-Route #2» **Proposition de recherche lauréate** du programme ITTECOP 3, MEDDE, ADEME
2012 «Le végétal donneur d'ambiances; jardiner les abords de l'habitat en ville» Thèse de doctorat en urbanisme et architecture nominée au **Prix de la thèse sur la Ville de l'APERAU**
2011 Recherche «Nature-Route #1» nominée au **Prix du Carrefour à mi-parcours du Predit 2011** catégorie «Impacts, Energie et Environnement»
2010 «Nature-Route #1» **Proposition de recherche lauréate** du programme ITTECOP 2, MEDDATT
2009 «La nature en bord de voie, l'urbain en bord de route» **Proposition de recherche lauréate** du programme Architecture de la Grande Echelle 4, MCC, PUCA
2009 «Ingénierie et Ambiances des jardins de la Cité Viscose Echirrolles» **Proposition de recherche lauréate** du programme Ingénierie Ecologique (PIR IE), CNRS, CEMAGREF
2005 «Les dimensions émergentes de l'intimité en dehors du chez-soi» **Proposition de recherche lauréate** du programme Habitat Pluriel, PUCA
2005 **Bourse d'excellence de Docteur Ingénieur BDI-CNRS** pour 3 années 2005-2008
2004 **Bourse d'excellence du Ministère de la Culture** pour la recherche en architecture

FORMATION PEDAGOGIQUE CONTINUE

Réseaux pédagogiques et scientifiques

Depuis 2021 **Réseau ChinArchi** 间, participation au montage et à l'animation du réseau. Membres: Observatoire de la Chine, Ecoles d'architecture de Paris-Val-de-Seine, Versailles, Paris-Malaquais, Clermont-Ferrand, Strasbourg et Bordeaux. Réseau soutenu par le MCC 2016-2020 **REA Réseau des Ecoles d'Architecture françaises et de l'Europe centrale et orientale**. Participation aux rencontres scientifiques et pédagogiques, Accompagnement des étudiants de l'ENSA Grenoble au concours du REA

Activités éditoriales de valorisation pédagogique

Depuis 2017 **Revue Wiki Building School Project** co-rédigée, co-illustrée et co-éditée avec les étudiants de licence et master des ENSA. Chaque numéro (1 par an) propose une review des activités menées dans le cadre du programme à travers des articles écrits par les étudiants et les enseignants responsables et invités. Revue trilingue français, anglais, chinois.

Depuis 2020 **Responsabilité d'un compte instagram pédagogique** de curation et valorisation des enseignements de projet et des séminaires que je pilote ou co-pilote: https://www.instagram.com/hldl_ensag/

Depuis 2022 **Contribution à l'activité éditoriale élaborée dans le cadre du séminaire du Master Franco-Chinois Ecological Urbanism** ENSA Versailles x Tongji University Shanghai

2015 **Réalisation d'un ouvrage de synthèse de valorisation de l'enseignement de master M1VEC** (Ville Environnement Construction) 2009-2016 Ensa Grenoble

Responsable de cycles de conférences pédagogiques ouverts

2022 Organisation d'un cycle de 4 conférences inscrites dans les **Conférences du déjeuner de l'ENSA Versailles** et de l'enseignement de projet de master P45 l'Appel de la forêt. Conférenciers: Klaske Havik TU Delft, Laurent Beaudoin ENSA PVS, Michel Desvigne MDP, Robert Harrison Stanford University

2021 Organisation d'un cycle d'interviews **Backstage of Chinese Architectural Firms** avec des agences chinoises émergentes. Agences sélectionnées: Wuming, Drawing Architecture Studio, DNA, UPA, AaL, TAOA, Archstudio, Archmixing. Interviews disponibles sur: https://youtube.com/playlist?list=PLABN_hUrZRAqyLaMWHOi_HSKv7o8gBgNc

2021 Organisation d'un échange/débat dans le cadre du **Micro-festival de cinémas documentaires chinois inter-écoles d'architecture «Ce que la Chine nous apprend. Regards croisés. Ecologie. Chine! 4 films/ 3 rencontres**. Invitées: Luisa Prudentino spécialiste du cinéma chinois chargée de cours à l'Inalco, Françoise Ged Observatoire de la Chine, Chen Zhang architecte chinoise

2020 **Les rendez-vous du déjà-là** proposent des interventions d'universitaires et professionnels français et étrangers et des débats sur les problématiques de l'habiter et de l'habitat. Intervenants: Jean-Patrice Calori professeur à l'ENSA Versailles agence CAB architectes, Mia Hägg Professeur à USI Mendrisio agence Habiter autrement, Antoine Neto-Berenguer agence EXNDO. Rencontres disponibles sur: https://youtube.com/playlist?list=PLABN_hUrZRAr4R4Bw8G3x3unn1rvl7Sz

Animation d'un programme pédagogique international d'expérimentation

Depuis 2016, le **programme Wiki Building School Project** rassemble étudiants en architecture et jeunes publics pour la conception et la construction de dispositifs architecturaux d'intérêt public à travers des enseignements courts d'expérimentation et des summers schools ouvertes aux étudiants de licence et master et se déroulant en France et en Chine (2 par an, chacune d'une durée de 3 semaines).

Le programme s'appuie sur une MoU avec l'école d'architecture de l'Université HUST de Wuhan Chine, un partenariat éditorial avec l'Université de Tongji Shanghai Chine et des partenariats avec des professionnels et associations locales français et chinois. <https://stample.com/link/teams/5899758c44f4d86e455fcf40/wikibuildingschool> <https://www.facebook.com/WikiENSAG/> <https://www.instagram.com/wkbsproject/?hl=fr> <http://www.wiki-building.com/>

Pratiques du paysage

Depuis 2003 **Paysage concepteur**

Intervention à plusieurs échelles: du territoire au dispositif

Activités de recherche-action ancrée dans le monde professionnel

Nombreuses communications et publications à destination du monde professionnel

Depuis 2016 **Pratique expérimentale** de type conception-construction tournée vers la société civile et la profession / Du projet urbain à l'édifice / Echelle internationale

Co-fondatrice de l'agence d'architecture expérimentale **Wikitech/ Wiki-Building** localisée à Wuhan en Chine. Wiki-Building évolue dans 4 secteurs: la production de petites architectures alliant préfabrication et modularité (usages et maîtrise des ambiances), le développement de workshops en partenariat avec des établissements d'enseignement supérieur et des plateformes pédagogiques pour les jeunes publics, le développement de jeux d'architecture et de construction (physique et numérique), l'installation de parc récréatif réalisé en co-design avec des associations locales <http://www.wiki-building.com/>

Co-fondatrice de **l'association WoCC (World Children Campaign)** dédiée aux échanges culturels pédagogiques intergénérationnels France-Chine

Depuis 2012 **Etudes et missions d'assistance à maîtrise d'ouvrage paysagère et écologique**, paysagiste indépendante en collaboration avec des écologues, des paysagistes et des programmateurs pour le compte de maîtrises d'ouvrage publiques / De la grande échelle de l'intercommunalité à celle du quartier / France

Principales missions réalisées:

Mission d'expertise biodiversité sur la Défense avec Urban-éco Scoop pour l'**EPA Défense Seine Arche 2019-en cours**

Transformation des jardins familiaux du Fort d'Aubervilliers dans le cadre du projet de ZAC Fort d'Aubervilliers avec Urban-éco Scoop pour **Grand Paris Aménagement 2015-2016**

Mission opérationnelle de mise en oeuvre participative de la trame verte et bleue de Plaine de France (93+95) avec Urban-éco Scoop pour l'**EPA Plaine de France 2015-2016**

Elaboration de la Trame verte et bleue de Est-Ensemble (93) et missions opérationnelles sur 8 projets en cours avec Urban-éco Scoop pour la **Communauté de commune de Est-Ensemble 2014-2015**

Elaboration de la Trame verte et bleue de Plaine Commune (93), missions opérationnelles sur 4 projets en cours et élaboration de fiches-actions pour la mise en oeuvre opérationnelle de la trame avec Urban-éco Scoop, Philippe Clergeau et Atelier Altern paysage pour la **Communauté de commune de Plaine Commune 2013-2016**

Elaboration et mise en oeuvre du référentiel méthodologique environnemental pour l'aménagement de la métropole grenobloise (38) avec Terre-éco et Alter-Développement pour **Grenoble Alpes Métropole 2013-2014**

Mission d'assistance à maîtrise d'ouvrage sur l'aménagement des sites de jardins familiaux et leur contribution à la trame verte et bleue pour la ville de **Saint-Martin d'Hères (38) 2012-2019**

Depuis 2003 **PROJETS DE PAYSAGE**, statut de paysagiste indépendante en collaboration avec des architectes et des écologues et de cofondateur au sein de Wikitech Wiki-Building Chine depuis 2016, pour le compte de maîtrises d'ouvrage publiques et privées / Intervention allant de l'échelle des abords du logement à celle du parc et du master plan

Principaux travaux de paysage:

Yongtai Rammed Earth Center Campus, création d'une plateforme d'expérimentation dédiée aux cultures constructives de la province du Fujian dans le Sud de la Chine, berceau des forteresses de terre, projet développé en co-design et en partie co-build avec Wikitech et AaL pour le **Gouvernement chinois et l'ONG Yongtai Rural Revitalization Foundation 2020-2023**

Wiki Tribe, Aménagement d'un parc récréatif en co-design sur 10ha au sein du programme immobilier de la Sunac Mogan River Valley, Deqing Huzhou, Chine avec Wikitech et AaL pour **Sunac Resort 2019**

Le parc des hirondelles, aménagement écologique des 27ha du site des carrières entre Triel-sur-Seine et Carrières-sous-Poissy (78) en application des mesures compensatoires de la ZAC de l'écopôle, du SIAPP et des carrières avec Urban-éco Scoop pour **l'Etablissement Public d'Aménagement du Mantois Seine Aval 2012-2014**

Acrobastille, Conception d'un parc type «acrobranche» dans le fossé des casemates sur le site sommital et patrimonial de la Bastille de Grenoble (38) avec l'agence d'architecture W&S pour la **régie des Téléphériques 2007-2008**

Les berges de l'Hyères, Ensemble de 80 logements au Biollay à Chambéry (73), Conception des abords de l'habitat et d'une promenade sur berge avec l'agence **Patey architectes 2003**

2003 **CONCOURS GRANDE ECHELLE / PROJET URBAIN**, paysagiste chez **Architecture Studio Paris**

2002 **ETUDES PAYSAGERES ET PROJETS URBAINS**, paysagiste au **CAUE d'Avignon**

2001-2002 **ETUDES PAYSAGERES ET PROJETS D'ARCHITECTURE**, paysagiste au sein de l'agence d'architecture **Hervé Potin + Duncan Lewis Angers**

VALORISATION DE LA RECHERCHE ET DE LA PEDAGOGIE

Communications (COLLOQUES INTERNATIONAUX ET MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES & PROFESSIONNELLES) (SELECTION)

Journée d'étude Recherche Citizenbench (ANR Jeunes chercheurs) «**Matérialité, usages et représentations dans l'espace public : entre conflits et convivialité**» **Université de Grenoble / Organisation 2022**

Forum 05 La rénovation énergétique du «patrimoine» des maisons individuelles de la seconde partie du XXe siècle <https://lesforumsarchi20e.archi.fr> ENSA Paris-La-Villette / Organisation 2022

Rendez-vous Chine «Paysages industriels et mémoires ouvrières dans les films de Wang Bing» Plateforme de la création architecturale Cité de l'architecture et du patrimoine / Invitation 2021

Forum Design Pays de la Meije Table ronde Transmettre «Comment l'enseignement de l'art, du design et de l'architecture envisage, interroge, façonne notre monde d'aujourd'hui?» / Invitation 2021

«Représenter les places publiques, du dessin à la réalité virtuelle» avec Walter Simone. **Colloque International Dessin, design, projet / Représenter et re-configurer les espaces ouverts Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette / Appel à communications 2019**

«Comment favoriser la biodiversité en milieu urbain?». **Rendez-vous au jardin CAUE 74 Vimines / Invitation 2019**

«Curl, the Wave Challenge» avec Walter Simone et les étudiants de l'ENSA Grenoble. Innovation Sociale, Technopôle innovallée Table ronde «**L'art levier de performance?**» **Institut National de Recherche en Sciences et Technologies du Numérique Montbonnot-Saint-Martin (38) / Invitation 2019**

«To the moon and back; concevoir des rêves et les construire entre France et Chine» avec Walter Simone. **Table ronde Les écoles de création et la Chine - Biennale Internationale du Design de Saint-Etienne / Appel à communications 2019**

«Roadside allotment gardens, well-tempered territories ?». **Colloque International Think Nature, CSTB Paris / Invitation 2019**

«Wiki Building School Project» avec Walter Simone. **Rencontre de la Chaire franco-chinoise Mobilités MCC ENSA Strasbourg CAUP Tongji University et SYSTRA / Invitation 2019**

«Freins et leviers pour l'installation de jardins en bord de voie». **Séminaire de lectures urbaines du Master Ville-Environnement-Société Université de Strasbourg Département Sciences Humaines / Invitation 2019**

«Le projet franco-chinois Wiki Building School» avec Walter Simone. **REESAP #5 L'internationalisation de la pratique architecturale et de la pédagogie UNEAP INSA et ENSA Strasbourg / Invitation 2018**

«Entendre et s'entendre dans la ville dense». **Semaine du son laboratoire Cresson Grenoble Winter School / Invitation 2017**

«Soft densification of single-family home areas: morphologies, experiences and perspectives for the development of densification policies» avec Rainer Kazig **Homes-up Mannheim Allemagne / Appel à communications 2016**

«La densification douce des zones pavillonnaires : formes, vécues et perspectives politiques» avec Rainer Kazig. **Ambiances demain Volos / Appel à communications 2016**

«Integrating transport infrastructure with living landscapes». **IENE 20 Lyon / Appel à communications 2016**

«Raconter des histoires pour concevoir les territoires ruraux de demain ?». **Rencontres du REA #20 Les territoires ruraux du XXIe siècle Bratislava Slovaquie / Appel à communication 2016**

«Horizontal density acceptance: dwelling the in-between?» **Deutscher Kongress für Geographie Berlin / Appel à communications 2015**

«Imaginaires de jardins» avec Cécile Regnault. **Journée d'études Paysage et Imagination; Apports et relations de l'imagination et des imaginaires au projet de paysage ENSAP-Lille / Appel à communications 2015**

«Suburban dwellings faced with densification» avec Rainer Kazig. **Commission on Urban Anthropology CUA-IAAES Saint-Etienne / Appel à communications 2014**

«Nature-Route 2». **Transport and Research Arena** La Défense / Session Infrastructures et paysages / Invitation 2014

«Intérêts et limites du jardinage en bord de voies: ambiances, écologie et risques sanitaires». **Colloque international Bien-être en ville: regards croisés nature-santé Lyon** / Appel à communications 2014

«Des jardins de bouche à l'écosystème urbain: comment passer d'une échelle à l'autre?». **Les nourritures jardinières dans les sociétés urbanisées Cerisy** / Invitation 2014

«La trame verte et bleue, un projet partagé» avec Cécile Regnault et Sandra Fiori. **ESO L'espace en partage Rennes** / Appel à communications 2014

«De l'urbain au périurbain, le jardin comme ambiant». **Rencontres de Cantercel «Urbanité rurale - Ruralité urbaine»** / Invitation 2014

«Des friches jardinières à la trame verte». De friches... en jardins, **Colloque annuel de la Fédération Nationale des Jardins Familiaux et Collectifs** / Invitation 2014

«Le jardin, le quartier, la ville: articulations et interactions». Rencontres #3 «le jardin, lieu intermédiaire: passage, interstice, communication» **ARC7 Innovations, Mobilités, Territoires et Dynamiques Urbaines** / Invitation 2014

«Les territoires du jardin ordinaire; de l'habitat à la trame verte urbaine». **Rencontres André le Nôtre Versailles** / Appel à communications 2013

«Nature-route 2» avec Grégoire Chelkoff et Marine Linglart. Colloque International **ITTECOP #1 Sophia Antipolis** / Invitation 2013

«Les jardins familiaux et partagés d'Echirolles». Intervention auprès du **Service Développement Durable de la ville d'Echirolles (38)** / Invitation 2013

«Jardins en marge». **Assises nomades des jardins partagés de l'Isère Grenoble** / Invitation 2013

«Designing eco-green walls and roofs» avec Marine Linglart. **World Green Infrastructure Congress Nantes** / Appel à communications 2013

«The green and blue frame, a landscape projet between territory and ambiances» avec Cécile Regnault. **Colloque International Paysage et invention/Landscape and Imagination ENSAPLV Paris** / Appel à communications 2013

«Les jardins familiaux contribuent-ils à la mitigation des bords d'infrastructures routières et ferroviaires?». **Urbanités et biodiversité Nancy** / Appel à communications 2012

«La place du jardin dans le développement urbain» avec Grégoire Chelkoff. Rencontres #1 «le jardin, lieu intermédiaire: passage, interstice, communication» **ARC7 Innovations, Mobilités, Territoires et Dynamiques Urbaines** / Invitation 2012

«How allotment gardens mitigate the surroundings of transport infrastructures?» avec Marine Linglart et Grégoire Chelkoff. **IENE 16 Berlin** / Appel à communications 2012

«Les jardins familiaux, des vecteurs de projet à grande et petite échelle?». **Séminaire du laboratoire de recherche de l'Ecole du Paysage ENSP Versailles** / Invitation 2012

«La matière végétale aux abords de l'habitat collectif: apprendre du petit jardin pour concevoir une politesse des maisons». **Matérialités contemporaines CCI & Grands Ateliers Innovation Architecture Villefontaine** / Appel à communications 2012

«Habiter au milieu des jardins» avec Marine Linglart. **Académie d'Agriculture Les modes d'habiter à l'épreuve du développement durable Paris** / Invitation 2010

«Ambiance et écologie des jardins familiaux» avec Marine Linglart. **Journée de la Société d'Ecologie Humaine Brest** / Appel à communications 2010

«Les ambiances de la proximité» avec Cécile Regnault. **Journée du Patrimoine CAUE 07 Privat** / Invitation 2009

«Dynamiques et freins institutionnels en construction durable» avec Eric Henry. **Colloque International Le développement urbain durable saisi par les sciences sociales Saint-Etienne** / Appel à communications 2008

«Sensory experiences of homes» avec Anna Wiczorek. **Sensory Urbanism Glasgow** / Appel à communications 2008

«The experiences of gardens and gardening at the housing surroundings». **Ecocity World Summit San Francisco** / Appel à communications 2008

«Faire des ambiances au sein des espaces extérieurs de l'habitat individuel dense» avec Anna Wiczorek. **Faire une ambiance - Creating atmosphere Grenoble** / Appel à communications 2008

«Habiter son jardin en milieu urbain dense». Jeunes chercheurs Le logement et l'habitat comme objets de recherche Paris / Appel à communications 2007

«Micro-social Ambiances of housing surroundings». **EDRA 38 «Building Sustainable Communities» Sacramento 2007** / Appel à communications

Publications (SELECTION)

Paris Magali, Simone Walter et al. (A paraître 2022). WKBS Posters magazine #3 Curl, The wave challenge. **Revue de valorisation pédagogique trilingue Français, Anglais et Chinois**. Wiki Building School Sino-French Program

Simone, Walter; Paris, Magali (A paraître 2021). "Représenter les places publiques, du dessin à la réalité virtuelle". In Rosa De Marco (Ed.), **Actes du Colloque international "Dessin, design, projet. Représenter et re-configurer les espaces ouverts"**. Florence University Press, Collection DIDA

Mu Wei, Paris Magali, Simone Walter et Xu Xiadong (2019). Kids can build, Nature x Architecture. **Tongji University Press**. 3 Volumes

Paris Magali, Simone Walter et al. (2018). WKBS Posters magazine #1 Sanjia Rooftop Remodelling, #2 Moon Forest Kids Pavilion. **Revue de valorisation pédagogique trilingue Français, Anglais et Chinois**. Wiki Building School Sino-French Program

Paris Magali, Regnault Cécile, Fiori Sandra (2017). «**La trame verte et bleue, un projet partagé**». In Yves Bonny, Nicolas Bautès et Vincent Goüeset (Eds). **L'espace en partage ; Approche interdisciplinaire de la dimension spatiale des rapports sociaux**, Presses Universitaires de Rennes, pp.175-191

Paris Magali (2017). «Des jardins de bouche à l'écosystème urbain: comment passer d'une échelle à l'autre?». In Sylvain Allemand et Edith Heurgon (Eds.), **Nourritures jardinières dans les sociétés urbanisées**. Editions Hermann, **Collection Colloque de Cerisy**, pp.140-150

Kazig, Rainer; Paris, Magali (2017). "Soft densification of single-family home areas: morphologies, experiences and perspectives for the development of densification policies". In: Clemens Deilmann; Oliver, Lerbs.; Maja, Lorbek(eds.), **Single-Family Homes under Pressure? 1st Homes-up International Conference. Dresden**, pp.61-66.

Kazig, Rainer; Paris, Magali (2017). «D'une densification subie à une densification collaborative? Vécus comparés de la densification douce, Allemagne et France / DENSICO». **Revue Premier Plan n°36 - septembre-décembre 2017 - Dossier Densification en controverses**. pp.11-12

Linglart Marine, Paris Magali, Clergeau Philippe, Morin Sylvain (2016). « La trame verte et bleue à l'épreuve de la ville », **Traits urbains**, n° 835, pp. 37-40

Linglart Marine, Morin Sylvain, Paris Magali et Clergeau Philippe (2016) « Méthodologie de mise en place d'une Trame verte urbaine : le cas d'une communauté d'agglomération, Plaine Commune », **Cybergeo : European Journal of Geography** [En ligne], Aménagement, Urbanisme, document 785, mis en ligne le 06 juillet 2016, consulté le 18 septembre 2016. URL : <http://cybergeo.revues.org/27713>

Paris, Magali; Regnault, Cécile (2016). "Jardins imaginaires en partage". **Projets de paysage n°14** Paysage et Imagination, Matières Premières. http://www.projetsdepaysage.fr/fr/jardins_imaginaires_en_partage

Chelkoff Grégoire, Paris Magali (2016). « Freins et leviers pour l'installation de jardins en bord de voies; méthodes et critères », **VertigO - la revue électronique en sciences de l'environnement** [En ligne], Hors-série 24 | juin 2016, mis en ligne le 10 juin 2016, consulté le 18 septembre 2016. URL : <http://vertigo.revues.org/17411>

Kazig Rainer, Paris Magali (2016). «La densification douce des zones pavillonnaires : formes, vécues et perspectives politiques». In Nicolas Remy et Nicolas Tixier (Eds.) **Ambiances, demain. Actes du 3ème congrès Ambiances Volos Grèce**. pp.829-834

Chelkoff Grégoire, Paris Magali (2015). «Natures d'ambiances en bord de routes: collectifs de jardins, dépendances routières et trame verte urbaine». In Isabelle Hajek, Philippe Hamman, Jean-Pierre Levy (eds.), **De la ville durable à la nature en ville**. Presses Universitaires du Septentrion. pp.291-309

Chelkoff Grégoire, Paris Magali (2015). **Ambiances Urbaines et Ecologie**. Récit d'analyses et de projets réalisés par des étudiants de master 1 de l'ENSA Grenoble dans le cadre du module M1VEC2 Ville, Environnement, Construction / Ambiances Urbaines et Ecologie. Autopublication financée par la Ville de Grenoble

Paris Magali (2014). «Les territoires de l'intime de l'ENSAE Paris Saclay: la micro-géographie de l'agence d'architectes CAB». <http://www.media-paris-saclay.fr/une-micro-geographie-de-lagence-darchitecture-cab-lexemple-de-lensae-paristech/> Edition du webmedia Paris saclay par Sylvain Allemand

Paris Magali, Chelkoff Grégoire, Linglart Marine (2014). «Nature domestiquée en bords de route». In Vincent Bradel (Ed.). **Urbanités et biodiversité; Entre villes fertiles et campagnes urbaines, quelle place pour la biodiversité?** Presses Universitaires de Saint-Etienne, pp. 125-136

Paris Magali (2013, 2014). «Habiter et cohabiter grâce au jardin». **Jardins de France (Revue de la Société Nationale d'Horticulture)** n°625 sept-oct 2013 Jardinage et lien social En ligne sur: <http://www.jardinsdefrance.org/la-collection/625-jardinage-et-lien-social/habiter-et-cohabiter-par-l-intermediaire-de-son-jardin>. Version papier Jardins de France Dossier N°2 - édition 2014, pp.86-90

Chelkoff Grégoire, Paris Magali (2013). «Les jardins en bord d'infrastructures de transport : ambiance et écologie - Une approche croisée». In Yves Luginbühl (ed.) **Infrastructures de transports terrestres, écosystèmes et paysages**. Des liaisons dangereuses ? Ouvrage de synthèse du programme de recherche ITTECOP 1 et 2. Documentation Française. pp.113-133

Chelkoff Grégoire, Paris Magali (2013). «Des jardins pour ménager les bords de route». **Revue Anthos 1/2013: L'architecture du paysage en France**. pp.34-37

Paris Magali, Regnault Cecile (2013). «The green and blue frame, a landscape project between territory and ambiances». **Actes du Colloque International Paysage et Invention, Landscape and Imagination ENSA-PLV**, pp.469-475

Paris Magali (2013). «Le végétal une matière proxémique pour l'architecture. Retour sur un doctorat en urbanisme et architecture réalisé par une paysagiste». In Grégoire Chelkoff (Ed.). **Espace, matières, société; architecture en recherche**. Editions des ENSA Rhône-Alpes. pp. 93-103

Paris Magali (2012). «La matière végétale: de la pragmatique du jardinage à la conception d'une politesse des maisons». In Philippe Liveneau (Ed.). **Matérialités contemporaines. Actes du colloque MC 2012**. pp.133-145

Paris Magali (2012). «Montre moi ton jardin et je te dirais comment tu habites». In Annabelle Morel-Brochet et Nathalie Orthar (Eds.). **La fabrique des modes d'habiter**. L'Harmattan, pp.161-179

Paris Magali (2011). **Le végétal donneur d'ambiances : Jardiner les abords de l'habitat en ville**. Thèse de doctorat en urbanisme mention architecture : CRESSON, Université de Grenoble. 2 volumes

Paris Magali (2011). «Habiter son jardin en milieu urbain dense». In Martine Berger et Lionel Rougé (Eds.). **Etre logé, se loger, habiter; regards de jeunes chercheurs**. L'Harmattan, pp.279-289

Paris Magali, Wiczorek Anna (2011). «Faire des ambiances au sein des espaces extérieurs de l'habitat individuel dense». In Jean-François Augoyard (Ed.). **Faire une ambiance, creating an atmosphere, Actes du colloque international Ambiances. A la Croisée**, pp.293-305

Paris Magali (2011). **Le végétal donneur d'ambiances : Jardiner les abords de l'habitat en ville. Thèse de doctorat en urbanisme mention architecture** : CRESSON, UPMF

Chelkoff Grégoire, Paris Magali, Linglart Marine (2011). «La nature au bord de la route; le cas des jardins familiaux de l'agglomération grenobloise». In Bertran Theys (Ed.), **Le livre des projets, Bilan à mi parcours du Predit**, Mai 2011, Bordeaux. Editions du Predit, pp. 64-67

Paris Magali, Wiczorek Anna (2010). «L'intimité au sein des espaces extérieurs de l'habitat individuel dense: rêve ou réalité?» In Sabri Bendimérad (Ed.). **Habitat pluriel: urbanité, densité et intimité des logements aujourd'hui**. Editions du PUCA, pp.39-56

Aventin Catherine, Paris Magali (2009). «Les ambiances au pied du mur : une expérience pédagogique autour des ambiances architecturales». **Edito n°13**, avril 2009. Réseau Ambiances. En ligne sur: <https://ambiances.net/editorials-of-the-network.html#edito13> (consulté le 22/05/20)

Paris Magali, Wiczorek Anna (2008). «Les dimensions émergentes de l'intimité en dehors du chez-soi». **Revue Premier Plan n°17 - septembre-novembre 2008 - Dossier Habitat pluriel: densité, urbanité, intimité**. pp.24-26

Henry Eric, Paris Magali (2008). «Institutionnal dynamics and barriers toward sustainable construction in France, Great-Britain and the Netherlands». In Martin Symes and Ian Cooper (Eds.). **Sustainable Urban Development: Volume 4 Changing Professional Practice**. Editions Routledge, pp.171-197

Expositions et évènements publics

Trail Blazing Little Architectures-2, Château-Bernard Col de l'Arzelier Avec Walter Simone, conception-réalisation hors les murs avec les étudiants de l'école d'architecture de Grenoble (S6AX) et l'école primaire de château Bernard (38), exposition de 8 dispositifs présentés au public 2021

Trail Blazing Little Architectures, Grands Ateliers Innovation Architecture Avec Walter Simone et Marie & Keith Zawitovski, conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de Grenoble (S5AX) et l'école primaire de château Bernard (38), exposition de 8 dispositifs présentés au public 2020

The School Bus Theater, Grands Ateliers Innovation Architecture Avec Walter Simone et Ou Salkuthai, conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de Grenoble (S6AX) et l'école primaire du Bourg de Montbonnot-Saint-Martin (38), exposition de 8 dispositifs présentés au public 2020

Kids Can Build An Island, ENSA Grenoble Avec Walter Simone et Thomas Pausz, conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de Grenoble (S4AX) et l'école primaire du Bourg de Montbonnot-Saint-Martin (38), exposition de 8 dispositifs présentés au public 2020

Paysages urbains et espaces publics, du dessin à la réalité virtuelle, ENSA Grenoble Avec Walter Simone, exposition de travaux étudiants et démonstration des environnements créés en réalité virtuelle dans le cadre de la journée Portes Ouvertes de l'école d'architecture de Grenoble 22.01.20 2020

La cantine magique de Bourgoin-Jallieu, Grands Ateliers Innovation Architecture Avec Walter Simone, et Marie & Keith Zawitovski, conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de Grenoble (S5AX) et l'école primaire Jean Rostand de Bourgoin-Jallieu (38), exposition de 8 dispositifs présentés au public 2019

Wiki Tribe, Urban Thinkers Campus, Sunac Mogan River Valley, Deqing Huzhou, Chine Avec Mu Wei et Walter Simone, exposition de constructions échelle 1 réalisées en conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de l'université HUST de Wuhan et avec des familles de l'association locale Little Fish 2019

The Wave Challenge, à la recherche de la trame bleue de Montbonnot-Saint-Martin (38), ENSAG & Ecole primaire du bourg de Montbonnot-Saint-Martin Avec Walter Simone, Summer school ENSAG, conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de Grenoble et l'école primaire du bourg de Montbonnot-Saint-Martin (38) des 4 dispositifs CURL, construction et exposition avec les élèves de l'école de maquette à l'échelle 1:2 et du Moon Forest lors de la fête des sous de l'école 2019

Counter Point, Design March Reykjavik Islande Avec Thomas Pausz et Walter Simone. Exposition des travaux réalisés dans le cadre d'un séjour d'enseignement au département architecture et design du College of the arts (LHI) de Reykjavik Islande 2019

<https://youtu.be/oqWrYVeX52s>

Biennale du design de Saint Etienne Me/ You/ Nous; Créons un terrain d'entente Avec Walter Simone, Exposition du dispositif Moon Forest mis en son et en lumière version 4.0 2019

Les cabanons de Le Corbusier, ENSA Grenoble Avec Walter Simone, Mu Wei et Frank Le Bail, conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de Grenoble (S6AX), exposition de 8 dispositifs présentés au public 2019

L'art comme levier de transformation d'une technopôle d'activité? ENSA Grenoble Avec Walter Simone, conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de Grenoble (S4AX), en partenariat avec le fonds de dotation MICA et la technopôle Inovalée Monbonnot-Saint-Martin (38), exposition de 5 dispositifs interactifs lumineux présentés au public 2019

Parki Livat Festival Wuhan China Avec Mu Wei et Walter Simone, Exposition du dispositif Parki mis en lumière version 3.0 à l'occasion de la campagne de lancement de l'ouvrage Kids Can Build publié aux Presses Universitaires de Tongji Shanghai 2019

Minimal Living with Nature, Hangzhou, Shanghai, Wuhan et Sanjia Chine Avec Mu Wei et Walter Simone, conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de Grenoble et des familles chinoises de deux dispositifs «The Bamboo Forest» et «The Flying Pavilion», exposition et installation des dispositifs à Hangzhou et à Sanjia 2018

Le Corbusier dans tous ses états, ENSA Grenoble, Grands Ateliers Innovation Architecture Avec Sarawut Preamechai, Mu Wei et Walter Simone, summer school IDEX UGA ENSAG, conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de Grenoble et des enfants français et chinois du dispositif l'unité d'habitation des enfants, exposition dans le parc de l'unité de Firminy (42) en partenariat avec la Fédération Européenne des Unités d'Habitation Le Corbusier. 2018
<https://www.youtube.com/watch?v=BefjQyiuRic>

Dancing architecture, Campus HUST Wuhan Chine Avec Mu Wei et Walter Simone, conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de l'université HUST Wuhan du dispositif Dancing Architecture, exposition au sein du campus HUST 2018

Nocturne du Musée de Grenoble Avec Walter Simone, exposition du dispositif Moon Forest mis en son et en lumière version 3.0 2018
<https://youtu.be/xlTObBCX7IA>

Huashan Children Art Festival Wuhan Chine Avec Mu Wei et Walter Simone, conception-réalisation avec des étudiants de l'école d'architecture de l'université HUST de Wuhan et des familles et exposition du dispositif City of Crystal mis en lumière 2018

IStart Children's Art Festival Chengdu Chine Avec Mu Wei et Walter Simone, Exposition du dispositif Parki mis en lumière version 2.0 2018

Le Corbusier Habiter le Grand Paysage, ENSA Grenoble Avec Walter Simone, Mu Wei et Frank Le Bail, conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de Grenoble (S6AX), exposition de 5 dispositifs présentés au public 2018

Digital Invasives, ENSA Grenoble Avec Walter Simone et Thomas Pausz, conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de Grenoble (S4AX), exposition de 4 dispositifs présentés au public 2018

The Moon on the roofs, ENSA Grenoble Avec Walter Simone, exposition du dispositif Moon Forest sur les toits de l'ENSAG version 2.0 2018

Akadêmos, quelles architectures pour apprendre, ENSA Grenoble Organisation d'une table ronde avec Bitá Azimi Agence CAB architectes dans le cadre de l'anniversaire des 40 ans de l'ENSA Grenoble 27 mars 2018 2018

Wiki Building School Magazine, ENSA Grenoble Avec Walter Simone, réalisation d'une exposition avec les deux premiers numéros du magazine Wiki Building School dans la petite galerie de l'ENSAG 2017

Le Rooftop Gallery et ses jardins, Sanjia Chine Avec Mu Wei et Walter Simone, conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de Grenoble et des enfants chinois du dispositif Roof top Gallery, exposition au sein du centre culturel The South Yard 2017

K+ Natural School, ENSA Grenoble, Grands Ateliers Innovation Architecture et Maison Levrat Villefontaine Avec Mu Wei et Walter Simone, summer school IDEX UGA ENSAG, conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de Grenoble et des enfants français et chinois du dispositif Moon Forest, exposition dans l'étang Fallavier et la maison Levrat à Villefontaine 2017

Sanjia Rooftop Remodelling ENSA Grenoble Avec Mu Wei et Walter Simone, conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de Grenoble (S6AX), exposition de 5 dispositifs présentés au public 2017

Domaine Départemental de Chamarande Avec Mu Wei et Walter Simone, exposition du dispositif Fairy house 2.0 2016

Children of Nature festival, Wuhan Chine Avec Mu Wei et Walter Simone, **Atelier numérique collaboratif jeune public Unlimited Cities, conception-réalisation avec les étudiants de l'école d'architecture de l'université HUST Wuhan du dispositif Fairy house et exposition du dispositif mis en lumière dans les champs de thé de la campagne de Wuhan version 1.0 2016**

<https://youtu.be/KR7u6EcPWu8>

Courte histoire de l'air conditionné, ENSA Grenoble Organisation d'une table-ronde sur la question environnementale avec Philippe Rahm dans le cadre d'un enseignement de licence deuxième année Mardi 5 Mars 2015

It's all about water - Cities for people, ENSA Grenoble Organisation d'une conférence du paysagiste danois Jeppe Aagaard Andersen dans le cadre d'un enseignement de projet urbain de master Jeudi 21 Novembre 2013

Couverture médiatique

Trail Blazing little architectures/ Architecture de sentier. Articles publiés dans le Dauphiné Libéré 22/08/2020, 05/11/2020, 02/06/2021 mettant en lumière le partenariat entre l'ENSA-Grenoble et l'école primaire de Château-Bernard, Trièves, Isère 2020-2021

Wiki Tribe / Wiki-Building, Sunac Mogan River Valley Project, Deqing Huzhou, Chine. Review sur le média designboom du premier projet Wiki Tribe réalisé en conception-réalisation avec des étudiants de l'école d'architecture de l'université HUST de Wuhan et des familles de l'association locale Little Fish: <https://www.designboom.com/architecture/wiki-tribe-timber-cabins-designed-and-built-by-families-china-12-03-2019/> (consulté le 21-05-2020) 2020

Encourager l'expérimentation; Un projet démonstrateur de logement social/ Firminy Re-génération. Avec Frank Le Bail et Walter Simone. Retour sur le projet lauréat du lab CDC 2019 ayant donné lieu à la réalisation d'un prototype et d'une action participative de transformation d'un appartement témoin avec les habitants, Chapitre 8 pp. 67-71 de l'ouvrage professionnel: Maire et architectes, 10 clés pour réussir la transition écologique, publié par l'ordre des architectes avec villes de France 2019

Moon Forest 4.0, Biennale du Design de Saint Etienne. Double-page dans la revue de design Occurrence 6 pp.36-37 présentant le dispositif Moon Forest et sa démarche conception-réalisation, dispositif exposé à la Biennale lors de la session 2019 Me/You/Nous: créons un terrain d'entente 2019

Curl, The Wave Challenge. 2 articles publiés dans le Dauphiné Libéré 23/11/2018 et 07/02/2019 soulignant le partenariat entre l'ENSA-Grenoble et le fond de dotation pour l'Art de la commune de Montbonnot-Saint-Martin, Grésivaudan, Isère 2018 & 2019

Grenoble au gré du végétal. Balade urbaine conçue, documentée et commentée pour la revue Beaux Quartiers #35 Eté 2018 et retranscrite sous le format d'un article illustré de 5 pages 2018

Construire l'unité d'habitation du Corbusier à l'échelle des enfants. Article publié dans le journal Le Progrès et retraçant la summer school «le Corbusier dans tous ses états» et la journée de construction à l'unité d'habitation de Firminy Vert 08/07/2018

Tanhualin sino-french architectural culture week project, Chine. Avec Walter Simone, revue critique et illustrée du projet collaboratif de régénération du centre ancien de Wuhan quartier Tanhualin associant l'ENSA Grenoble et l'école d'architecture de l'université HUST de Wuhan, article de 8 pages publié dans la revue de quartier Tanhualin n°16 2017.10.15

La trame verte et bleue. Avec Philippe Clergeau, Marine Linglart et Sylvain Morin. Participation à un numéro spécial de la revue Terrains Vagues de la communauté de commune Plaine Commune Grand Paris 20p. 2016

Le jardin est un second chez-soi. Entretien retranscrit dans le dossier «Végétalisation, Cultiver la ville» Gre-mag n°1 (journal de la ville de Grenoble) Oct-Nov 2014. pp.20-21 2014

Etude des sols et de la biodiversité. Entretien retranscrit dans le dossier «Environnement, la nature est en ville» SMH Mensuel 376 (Journal de la ville de Saint-Martin-d'Hères) Oct. 2014. p.11 2014

Jardins collectifs et infrastructures de transport terrestre. Avec Marine Linglart, Interview de 6 minutes réalisée dans le cadre du Colloque ITTECOP sept. 2013 Sophia Antipolis, consultable sur le webdocumentaire du programme de recherche ITTECOP : <http://webdoc.ittecop.fr/recherche.php?index=7&rubrique=2012&display=itw> (consulté le 21 Mai 2020) 2013

Jardin & territoires. Avec Henri Bava, Jeppe Aagaard Andersen et Frédérique Chauvin, retranscription de l'atelier Jardin & territoires animé par Ariella Masbouni dans le chapitre 1 Le jardin espace social et politique des actes des rencontres André Le Nôtre L'humanité du jardin: de l'enclos au territoire Juillet 2013. pp.9-19 2013

