

# MEDIATHEQUE

## Liste thématique de revues en ligne gratuites



2022

# Table des matières

Architecture.....	5
ABE journal (FRA).....	5
ACE : Architecture, City and Environment (SPA).....	5
American architect and building news (USA).....	5
Annali di architettura (ITA) / Bollettini del CISA Andrea Palladio (ITA).....	6
<i>Archivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of architecture, engineering and urban planning Detailed information (SUI)</i> .....	6
Archimaera (GER).....	6
Architectural Histories (BEL).....	6
L'Architecte : revue mensuelle de l'art architectural ancien et moderne (FRA).....	7
Architectural record (USA).....	7
Architecture (USA).....	8
L'Architecture : Journal hebdomadaire de la Société centrale des architectes français.....	8
L'Architecture d'aujourd'hui (FRA).....	8
L'architecture usuelle (FRA).....	9
L'architecture vivante (FRA).....	9
ARENA Journal of Architectural Research.....	10
ARQ (CHILI).....	10
Arquitecturas del Sur.....	10
Bulletin de la Société française des architectes (FRA).....	11
Bulletin : Society for the Study of Architecture in Canada (CAN).....	11
Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère (FRA).....	11
Le carré bleu (FRA).....	11
Clara (BEL).....	12
Criticat (FRA).....	12
Disegnarecon (ITA).....	12
DPA: Documentos de Proyectos de Arquitectura (SPA).....	13
Fondation Le Corbusier informations (FRA).....	13
Footprint (PAYS-BAS).....	13
International Journal of Architectural Research (IJAR).....	14
L'International Journal of Islamic Architecture (IJIA).....	14
Japan architectural review (JAP).....	14
Journal of Architecture and Urbanism (LIT).....	15
Journal of Asian architecture and building engineering (JAP).....	15
Lieux-dits (FRA).....	15
Livraisons d'histoire de l'architecture (FRA).....	16
Majallat al-Imarah.....	16
Matières : la nouvelle revue de l'architecture acier (FRA).....	16
Mimar (SIN).....	16
Muqarnas : an annual on Islamic art and architecture (USA).....	17
Nexus Network Journal (USA) : Architecture and mathématiques.....	17
La Pierre d'angle (FRA).....	17
Progressive architecture (USA).....	18
Revija AR Arhitektura, raziskave : Journal AR Architecture, Research (SLOVENIE).....	18
Revue générale de l'architecture et des travaux publics : journal des architectes, des ingénieurs, des archéologues, des industriels et des propriétaires (FRA).....	18
Spool (NED).....	19
Werk (SUI).....	19
Werk-Archithèse ( SUI).....	19
Werk, Bauen + wohnen (SUI).....	20
Art.....	20
Ligeia : dossiers sur l'art (FRA).....	20

Nineteenth-Century Art Worldwide (USA).....	21
Nouvelle revue d'esthétique (FRA).....	21
Parkett (SUI).....	22
Perspective (FRA).....	22
Polysèmes (FRA).....	22
Sociologie de l'Art (FRA).....	23
Construction.....	23
The Architectural forum.....	23
Architecture and Engineering (RUS).....	24
Le Béton armé, organe des concessionnaires et agents du système Hennebique.....	24
Bulletin of the Polytechnic Institute of Jassy, Constructions, Architecture section (ROUMANIE).....	24
Construction moderne (FRA).....	25
Informes de la Construcción (ESP).....	25
Nouvelles annales de la construction (FRA).....	26
Revista de la Construcción.....	26
Science et Industrie. Construction et travaux publics (FRA).....	26
La Technique des travaux (FRA).....	27
Géographie.....	27
Annales de géographie (FRA).....	27
CYBERGEO (FRA).....	27
L'Espace géographique (FRA).....	28
Géographie et culture (FRA).....	28
Geoscape (REP. TCHEQUE).....	28
Mappemonde : revue trimestrielle sur l'image géographique et les formes du territoire (FRA).....	29
Méditerranée (FRA).....	29
Paysage – Développement durable.....	29
Aménagement et nature (FRA).....	29
Anthos (SUI).....	30
Ar'site (FRA).....	30
Développement durable et territoires (FRA).....	31
Landscape architecture (USA).....	31
Landscape online (ALL).....	31
Openfield (FRA).....	31
Projets de paysage (FRA).....	32
Quaderni Della Ri-Vista (Ricerche per la Progettazione del Paesaggio) (ITA).....	32
Revue forestière française (FRA).....	32
Topophile (FRA).....	33
Vertigo (CANADA).....	33
Sciences sociales.....	34
Actes de la recherche en sciences sociales.....	34
Architecture philosophy : the journal of the International Society for the Philosophy of Architecture (USA).....	34
Les Cahiers d'EMAM (FRA).....	34
Contexto (Mexique).....	35
Espaces et Sociétés (FRA).....	35
Herodote (FRA).....	35
In Situ. Au regard des sciences sociales (FRA).....	36
Métropoles (FRA).....	36
Strates (FRA).....	36
Urbanisme.....	37
Actualités Habitat (FRA).....	37
Ángulo Recto : Revista de Estudios sobre la Ciudad como la Espacio Plural (SPA).....	37

Annales de la recherche urbaine (FRA).....	37
Articulo (SUI).....	38
Banc public (FRA) : revue indépendante de critique de projets d'espaces publics.....	38
Bulletin de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France (FRA).....	38
Les cahiers de l'IAURIF (FRA).....	38
Environnement urbain = Urban Environment (CAN).....	39
Forum (FRA).....	39
Journal of Urban and Landscape Planning (ROU).....	40
Paris Projet (FRA).....	40
Planum : the journal of urbanism (ITA).....	40
Premier plan.....	40
Urbanisme (FRA).....	41



**revue en ligne**



**revue format papier**

## Architecture



### **ABE journal (FRA)**

<https://journals.openedition.org/abe/>

Paris : INHA/CNRS

2 fois par an

Langue : français

ABE Journal. Architecture Beyond Europe est une revue multilingue dédiée à l'architecture et à l'urbanisme essentiellement en dehors de l'Europe. Cette publication semestrielle, éditée par le laboratoire [InVisu \(CNRS/INHA\)](#), vise un public universitaire intéressé par l'histoire, l'architecture et l'histoire de l'art. Elle propose des contributions consacrées aux aspects coloniaux et postcoloniaux du monde bâti depuis le XIXe siècle et traite également des réseaux professionnels, de la circulation des médias ou de la transmission de doctrines et de modèles à partir de l'Europe ou vers celle-ci. ABE Journal encourage la diversité des approches méthodologiques notamment interculturelles et transnationales. Pour l'inauguration de son site sur Revues.org, elle propose l'intégralité de sa collection en libre accès, soit six numéros.



### **ACE : Architecture, City and Environment (SPA)**

<http://upcommons.upc.edu/revistes/handle/2099/1822>

Centre of Land Policy and Valuations (CPSV) de l'université polytechnique de Catalogne

Semestriel, trimestriel

Langue : il existe deux versions des publications, une en anglais et l'autre en catalan, espagnol, français, italien, ou portugais.

Les revues disponibles en ligne s'adresse à un public pluridisciplinaire tel que : des architectes, des géographes, des économistes, des sociologues et la thématique exploite fréquemment l'architecture et l'urbanisme.



### **American architect and building news (USA)**

<http://www.usmodernist.org/index-amar.htm>

New-York : architectural and building press

Irrégulier

Langue : anglais

Fondé en 1876, il a fusionné avec Architectural review vers 1920.



**Annali di architettura (ITA) / Bollettini del CISA Andrea Palladio (ITA)**

<http://www.palladiomuseum.org/annali/>  
<http://www.palladiomuseum.org/annali/bollettini>

Publication en ligne depuis le n° 10/11 de 1998/1999

Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio

Irrégulier

Langue : italien, français anglais

Reuves consacrées à l'histoire de l'architecture notamment à l'architecture vénitienne des XVIe et XVIIe siècle et à celle de Palladio.



**Archivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica = Swiss review of  
architecture, engineering and urban planning Detailed information (SUI)**

<http://retro.seals.ch/digbib/vollist?UID=arc-001>

Publication en ligne depuis 1998, deux ans d'embargo

Semestriel

Langue : français

ARCHI, créée en 1998, est une revue tessinoise d'architecture, d'ingénierie et d'urbanisme. ARCHI présente la réalité culturelle d'une région qui a toujours abrité la rencontre entre les cultures italienne et allemande, entre l'espace méditerranéen et l'Europe centrale. ARCHI se considère comme une plateforme informative et interdisciplinaire pour les architectes et les ingénieurs. ARCHI est la publication officielle de la Société suisse des ingénieurs et des architectes (SAI) en langue italienne.



**Archimaera (GER)**

<http://www.archimaera.de/>

Année de création : 2008

Digital Peer Publishing

Annuel

Langue : allemand

Il s'agit d'une revue en ligne, proposée par un groupe de jeunes architectes, historiens de l'architecture et de l'art, qui propose un sujet par revue traitant de l'architecture.



**Architectural Histories (BEL)**

<http://journal.eahn.org/issue/archive/>

Gand : Architectural Histories, Gent (Belgium)

Langue : anglais

Architectural Histories est une revue savante de l'EAHN (European architecture history network) qui est un lieu d'information et d'échanges sur les recherches réalisées sur tous les aspects de l'architecture et l'environnement bâti. Le journal est ouvert aux contributions historiques, historiographiques, théoriques et critiques qui consacrées à l'architecture et l'environnement bâti.



***L'Architecte : revue mensuelle de l'art architectural ancien et moderne (FRA)***

<https://portaildocumentaire.citedelarchitecture.fr/nos-revues.aspx>

Date de publication : 1906-1914 et 1924-1935

Editeur : Paris : Albert Lévy, librairie Centrale des Beaux-Arts

(ISSN : 0766-5490)

Mensuel

Langue : française

« De 1906 à 1914, sous l'égide d'un comité de direction proche de Société des architectes diplômés par le gouvernement (SAGD), L'Architecte se fonde sur le modèle de la Revue générale de l'architecture, offrant tant des rubriques professionnelles que des relevés archéologiques sur de luxueuses planches hors-texte. Dans l'architecture française, elle opère un dosage équilibré entre rationalisme structurel et tendances éclectiques et décoratives. Pol Abraham, rédacteur en chef en 1924, y pratique une ouverture aussi brève que radicale sur l'architecture rationaliste européenne. Conduite ensuite par Michel Roux-Spitz, la revue propose une large sélection de la production française et étrangère, tout en observant une prudente distance vis-à-vis des chefs de file des « modernes ». (Dictionnaire de l'architecture du XXe siècle / sous la dir. de Jean-Paul Midant.- Paris : Hazan ; Institut français d'architecture, 1996, p. 36).



***Architectural record (USA)***

<https://usmodernist.org/index-ar.htm>

New-York : the record and guide

Revue numérisée de 1891 à 2013

Mensuel

Langue : anglais

Architectural Record est la plus ancienne publication d'architecture en cours en Amérique. En 1938, il absorbe les concurrents américains Architecte et Architecture.



### **Architecture (USA)**

<https://www.usmodernist.org/library.htm>

Washington : American Institute of architects

1983-2006

Mensuel

Langue : anglais

*Le Journal de l'American Institute of Architects (JAIA) a commencé sa publication en 1913, remplaçant l'AIA Quarterly Bulletin. Il a été renommé L'Octogone en 1928 et est revenu à JAIA en 1944. En 1957, il a été renommé AIA Journal et encore une fois en 1983 en Architecture. En 1996, Architectural Record est devenu le magazine officiel de l'AIA, et Architecture a continué en tant que publication indépendante. En 2006, Architecture a fermé ses portes et a été absorbée par Hanley Wood, qui a publié le magazine mensuel AIA Architect.*



### **L'Architecture : Journal hebdomadaire de la Société centrale des architectes**

**français**

<https://portaildocumentaire.citedelarchitecture.fr/nos-revues.aspx>

**Numérisée jusqu'en 1938**

Editeur : Société centrale des architectes, Librairie des imprimeries réunies

(ISSN : 0766-6292)

Hebdomadaire

Langue : français

Fondée en 1888, la revue L'Architecture est l'organe de la Société des architectes français, organisation créée dès 1840 et qui a joué un rôle capital dans l'organisation de la profession d'architecte en France, avant d'être à l'origine de la création de l'Académie d'Architecture en 1956. Donnant une grande part aux nouvelles de la profession (congrès, conférences, écoles), L'Architecture est donc considérée comme la revue professionnelle du début du 20<sup>e</sup> siècle. En plus d'informations générales sur l'architecture nationale et internationale, chaque numéro comporte une rubrique législative, très appréciée par les chercheurs actuels pour leurs travaux sur l'histoire de l'architecture et sur l'histoire de la profession d'architecte.



### **L'Architecture d'aujourd'hui (FRA)**

<https://portaildocumentaire.citedelarchitecture.fr/nos-revues.aspx>

**Numérisée entre 1930 et 1940**

(ISSN : 0003-8695)

Bimestriel

Langue : français

« Fondée en 1930 par M. E. Cahen, L'Architecture d'aujourd'hui est dirigée jusqu'en 1966 par



André Bloc. Rédigée par de jeunes architectes dont plusieurs – Pierre Vago, Georges-Henri Pingusson, Laurent Beaudoin et Sonrel – ne tardent pas à devenir des praticiens en vue, elle s'adjoint les plumes de Berthold Lubetkin et de Julius Posener et fait paraître des articles signés Le Corbusier, Michel Roux-Spitz, Robert Mallet-Stevens, Alfred Agache. Son comité de rédaction, savant mélange de modernes et d'éclectiques, réunit Francis et Frantz Jourdain, Auguste Perret, Henri Sauvage, Rob Mallet-Stevens, Roux-Spitz, Agache, André Lurçat, Raymond Fisher et Gabriel Guévrékian. D'esprit plutôt moderne, la revue publie par deux fois un texte de Franz Jourdain, « Evoluer ou périr », qui prend valeur de manifeste mais adopte par la voix de Pierre Vago, une attitude réservée à l'égard de Le Corbusier. Didactique elle accorde une grande place à la technique, organise des voyages d'études à l'étranger, des concours et des expositions. » (Dictionnaire de l'architecture du XXe siècle / sous la dir. de Jean-Paul Midant.- Paris : Hazan ; Institut français d'architecture, 1996, p. 40).



### ***L'architecture usuelle (FRA)***

**Numérisée de 1903 à 1937**

<https://portaildocumentaire.citedelarchitecture.fr/nos-revues.aspx>

Dourdan : E. Thezard

Mensuel

Langue : français

(ISSN : 1160-5464)

L'Architecture usuelle est une revue dont le directeur fut Emile Rivoalen, architecte et journaliste. C'est en 1903 que ce collaborateur régulier de La Construction moderne commence la publication de cette revue mensuelle. Sa particularité tenait dans son intérêt pour l'architecture des maisons de banlieue et des bâtiments fonctionnels (gares, bureaux de poste, ...).



### ***L'architecture vivante (FRA)***

<https://portaildocumentaire.citedelarchitecture.fr/nos-revues.aspx>

Paris : éd. A. Morancé

Trimestriel

Langue : français

(ISSN : 2021-0523)

« Fondée en 1923 par Albert Morancé, éditeur, et Jean Badovici, architecte, l'Architecture vivante est davantage une revue de tendance qu'un outil à l'usage des professionnels. Elle est en France le premier périodique des avant-gardes architecturales européennes (De Stijl ; Constructivisme,...). Auguste Perret demeure la figure centrale de la revue, remplacé en 1927 par Le Corbusier, qui en signant de nombreux articles, devient presque le support permanent de son œuvre » (Source : Dictionnaire de l'architecture du XXe siècle / sous la dir. de Jean-Paul Midant.- Paris : Hazan ; Institut français d'architecture, 1996).



**ARENA Journal of Architectural Research**

<https://ajar.arena-architecture.eu/issue/archive/>

Architectural Research European Network Association

Annuel

Langue : anglais

AJAR est une revue en ligne en libre accès, à comité de lecture, destinée à tous les types de recherche en design et en recherche universitaire dans le domaine de l'architecture. Elle a été créée par le réseau ARENA (Architectural Research European Network Association). Il accueille favorablement la soumission d'essais de doctorants et de jeunes chercheurs ainsi que d'architectes et d'universitaires établis. Le contenu de la revue est organisé en 4 sections : Design, Technologie, Pratique, Sciences humaines.



**ARQ (CHILI)**

[http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_serial&pid=0717-6996&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_serial&pid=0717-6996&lng=en&nrm=iso)

Année de création : 2001 (numéros disponibles sur Internet : à partir du numéro 49)

Ediciones ARQ

Trimestriel

Langue : espagnol, anglais

Revue de l'Ecole d'architecture de l'Université Catholique du Chili. Elle se spécialise dans l'architecture du Chili et d'Amérique du Sud. Chaque publication comporte un thème central.



**Arquitecturas del Sur**

[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_serial&pid=0719-6466&lng=en&nrm=iso](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_serial&pid=0719-6466&lng=en&nrm=iso)

(E-ISSN 0719-6466, en ligne ; ISSN 0716-2677, imprimé)

Biannuel

langue : espagnol

Arquitecturas del Sur, l'une des revues du département de conception et de théorie architecturale de la faculté d'architecture, de construction et de conception de l'université du Bío-Bío, est publiée deux fois par an, aux mois de janvier et de juillet. Il s'agit d'une publication en série, en accès libre, qui utilise une évaluation par les pairs en double aveugle. Depuis sa première édition en 1983, son contenu comprend des résultats de recherche originaux et inédits qui élargissent et renforcent les connaissances sur l'architecture latino-américaine et ses disciplines connexes.



**Bulletin de la Société française des architectes (FRA)**

<https://sfarchi.org/nos-bulletins/>

Paris : SFA en ligne depuis le no. 39



**Bulletin : Society for the Study of Architecture in Canada (CAN)**

<http://sextondigital.library.dal.ca/jssac/index.html>

(1980-1997)

Canada

Trimestriel

Langue : anglais



**Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère (FRA)**

<https://journals.openedition.org/craup/>

Paris : Ed. du Patrimoine (ISSN : 1296-4077)

Trimestriel

Langue : français

Etat des collections : n° 1 (2018) –



**Le carré bleu (FRA)**

[http://www.lecarrebleu.eu/html\\_fra/home\\_lecarre.htm](http://www.lecarrebleu.eu/html_fra/home_lecarre.htm)

(ISSN : 0008-6878)

Helsinki : Le Carré bleu, 1958-

Paris : Les Amis du Carré bleu, 1963-2001 ; 2006-

Date : 1958-

Trimestriel

Langue(s) : français, anglais

La revue a été créée en 1958 à la suite du dernier Congrès International d'Architecture Moderne (CIAM) à Helsinki. Dans l'ensemble on distingue trois thématiques du « Carré Bleu » : les formes architecturales et les techniques constructives, les fonctions (socio-économiques et culturelles), l'architecture à Haute Qualité Environnementale (HQE) et la qualité de cadre de vie.



<https://clararevue.ulb.be/OJS/index.php/CLARA/issue/view/5>

<https://www.cairn.info/revue-clara.htm?contenu=liste-numeros>

Bruxelles : Centre des Laboratoires Associés pour la Recherche en Architecture de la Faculté d'architecture La Cambre-Horta de l'Université libre de Bruxelles (ISSN : 2295-3671)

Annuel

Langue : français

**CLARA Architecture/Recherche** est une revue scientifique. Chaque numéro est composé d'un dossier thématique contenant de 6 à 8 articles de fond traitant d'une question d'architecture clairement identifiée. Un second dossier thématique «secondaire», composé d'un nombre plus restreint d'articles, accompagne parfois le dossier «principal». Une section est dédiée à la valorisation des fonds issus des [Archives d'Architecture de l'ULB](#), et deux apartés concluent chaque livraison avec des nouvelles des activités et des débats au sein de la Faculté. **CLARA Architecture/Recherche** accorde une place privilégiée aux méthodes de recherche et de présentation de savoirs scientifiques issus du champ de l'architecture, en particulier aux élaborations graphiques, aux contenus iconographiques et aux supports non-textuels.



<http://issuu.com/criticat>

Année de création : 2008

Paris : association Criticat

Politique d'édition électronique : embargo de deux ans

Semestriel

Langue de publication : français

Criticat est une revue critique d'architecture qui se présente comme un espace de réflexion sur l'architecture indépendant des institutions, et ouvert à l'ensemble des acteurs de la vie intellectuelle et artistique. Placée au cœur des enjeux politiques, sociaux, économiques, esthétiques..., l'architecture bénéficie d'une position privilégiée, pour observer les transformations de l'environnement et de la société



<http://disegnarecon.unibo.it/>

University of Bologna

Année de création : 2006

Semestriel

Langue : Italien

Cette revue s'intéresse aux recherches et aux expériences liées au dessin d'Architecture, à la

représentation et la communication du projet. Son but est d'offrir un espace de débat de spécialistes de la discipline et de professeurs qui entendent se mesurer sur la didactique développée en cours universitaires des universités d'Ingénierie et d'Architecture.



**DPA: Documentos de Proyectos de Arquitectura (SPA)**

<http://revista.dpa.upc.edu/index.html>

Barcelone : Universidad Politécnica de Cataluña

Annuel

Langue : Espagnol

Revue universitaire qui offre une réflexion critique pour les projets architecturaux. Cette revue alterne les numéros spéciaux consacrés à trois domaines : le travail d'une personnalité importante dans le monde de l'architecture, l'exploration un sujet qui traite des questions importantes de débat actuel architecturale , les lieux, que ce soit une ville ou d'un quartier, à la fois une zone territoriale et un morceau complexe de l'architecture (Tapiola, Bogota moderne, nordique)



**Fondation Le Corbusier informations (FRA)**

<http://www.fondationlecorbusier.fr/corbuweb/morpheus.aspx?sysId=43&sysLanguage=fr-fr&itemPos=1&sysParentId=43&clearQuery=1>

Année de création : 1980, numéro en ligne depuis le no. 25, 2004

Fondation Le Corbusier

Semestriel

Langue : français



**Footprint (PAYS-BAS)**

<https://journals.open.tudelft.nl/index.php/footprint/issue/archive>

Année de création : 2007

Delft School of Design

Semestriel

Langue : anglais

Revue universitaire consacrée à l'architecture et à la recherche en matière d'urbanisme. Elle a pour objectif d'encourager l'étude de l'architecture et l'environnement urbain comme moyen de compréhension de la culture et de la société.



### ***International Journal of Architectural Research (IJAR)***

<http://archnet.org/collections/34>

Fondée en 2007, IJAR est une revue interdisciplinaire en ligne, consacrée à l'architecture, à l'urbanisme et à l'environnement bâti. Il vise à faire le lien entre la théorie et la pratique dans les domaines de la recherche en architecture/design et de l'urbanisme/études de l'environnement bâti, en rendant compte des derniers résultats de la recherche et des approches innovantes pour créer des environnements réactifs.



### ***L'International Journal of Islamic Architecture (IJIA)***

<http://archnet.org/collections/885/details>

L'International Journal of Islamic Architecture (IJIA) s'adresse à ceux qui s'intéressent à la conception et à la planification urbaines, à l'architecture et à l'aménagement paysager dans le monde islamique historique, qui englobe le Moyen-Orient et certaines parties de l'Afrique et de l'Asie, mais aussi les géographies plus récentes de l'Islam dans ses dimensions mondiales. L'accent est mis sur l'analyse détaillée des aspects pratiques, historiques et théoriques de l'architecture, en mettant l'accent sur la conception et sa réception. La revue s'intéresse aussi spécifiquement à l'architecture contemporaine et au design urbain en relation avec l'histoire sociale et culturelle, la géographie, la politique, l'esthétique, la technologie et la conservation.



### ***Japan architectural review (JAP)***

<https://onlinelibrary.wiley.com/journal/24758876>

Wiley : Architectural Institute of Japan

Trimestriel

Langue : anglais

Revue internationale à comité de lecture pour l'ingénierie et la conception. Publiée par l'Institut d'architecture du Japon (AIJ), la revue couvre des aspects de la science, de la technologie, de l'ingénierie, de l'économie, des sciences sociales et des sciences humaines ; l'architectonique et les domaines connexes seront également inclus. Son objectif est de publier les sources d'information les plus complètes et les plus fiables sur les découvertes et les développements actuels dans ces domaines, à travers des éditoriaux, des critiques, des critiques de concepteurs, des articles sélectionnés parmi les transactions de AIJ, ainsi que des articles originaux.



**Journal of Architecture and Urbanism (LIT)**

<https://journals.vgtu.lt/index.php/JAU>

Année de création : 2012

Vilnius Gediminas Technical University

Trimestriel

Langue : anglais

La Revue d'architecture et d'urbanisme est une revue universitaire à comité de lecture qui publie des documents de recherche originaux. Les sujets abordés comprennent : la conception et la planification urbaines ; développement durable des structures régionales ; histoire et théorie de l'architecture et de l'urbanisme; histoire et théorie de l'architecture de paysage; protection de l'architecture et du patrimoine urbain; technologies de l'architecture et du design urbain; éducation architecturale.



**Journal of Asian architecture and building engineering (JAP)**

<https://www.tandfonline.com/loi/tabe20>

Année de création : 2002

Architectural Institute of Japan

Annuel

Langue : anglais

Journal of Asian Architecture and Building Engineering est une revue internationale en libre accès, à comité de lecture, au service des chercheurs d'organisations académiques et de recherche et de tous les praticiens du secteur du bâtiment. La revue est publiée conjointement par l'Institut d'architecture du Japon (AIJ), l'Institut d'architecture de Corée (AIK) et la Société d'architecture de Chine (ASC) et publiée deux fois par mois.



**Lieux-dits (FRA)**

<https://uclouvain.be/fr/facultes/loci/lieuxdits.html>

Louvain-la-Neuve : Université catholique de Louvain. Faculté d'architecture, d'ingénierie architecturale, d'urbanisme

La revue *lieuxdits* est la revue facultaire de la faculté d'architecture, d'ingénierie architecturale, d'urbanisme (LOCI) de l'Université catholique de Louvain (UCL). Elle traite principalement d'architecture, d'ingénierie architecturale, d'urbanisme. Elle paraît deux fois par an, elle possède un tirage papier avec un code ISSN 2294-9046 et est consultable en ligne sur la plateforme des revues en accès libre de l'UCLouvain, [Open Journal System](#) (OJS)



### **Livraisons d'histoire de l'architecture (FRA)**

<http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/revue/lha>

<https://journals.openedition.org/lha/>

Paris : Livraisons d'histoire de l'architecture

Année de création : 2001

Semestriel

Langue : français

"Les Livraisons d'histoire de l'architecture publient les travaux inédits d'étudiants avancés et de jeunes chercheurs. Organisée sous forme de numéros thématiques, la revue présente aussi des actualités et des comptes rendus bibliographiques."



### **Majallat al-Imarah**

<http://archnet.org/collections/39/details>

1939-1959

Majallat al-Imara (également intitulé Emara) a été publié entre 1939 et 1950, à l'exception des années 1943 et 1944. La publication a ensuite été poursuivie sous le nom de "Majallat al-Imarah wa-al-Funun" entre 1952 et 1959. En grande partie le projet du rédacteur Sayyid Karim, Majallat al-Imarah présentait l'architecture contemporaine du Caire d'avant-guerre et d'après-guerre. Nous avons conservé les publicités et les autres pages qui ne font pas partie des articles de chaque numéro, à l'exception de quelques pages blanches. De nombreux numéros (mais pas tous) ont conservé leurs couvertures et leurs pages éditoriales originales. Les exemplaires de Majallat al-Imarah dont dispose Archnet ont été trouvés à la Fine Arts Library de la Harvard College Library. Archnet tient à remercier la famille de Sayyid Karim et la bibliothèque des Beaux-Arts de Harvard pour leur aimable autorisation d'exposer ces volumes.



### **Matières : la nouvelle revue de l'architecture acier (FRA)**

<https://www.construiracier.fr/magazine-matieres/>

Courbevoie : ConstruirAcier



### **Mimar (SIN)**

<https://archnet.org/collections/56/details>

Trimestriel

Langue : anglais

Mimar : Architecture in Development a été publié pour la première fois en 1981, avec un tirage de 43 numéros. À l'époque de sa création, Mimar était le seul magazine international



d'architecture consacré à l'architecture dans le monde en développement et aux questions connexes. Il visait à échanger des idées et des images entre les pays qui développent de nouvelles orientations pour leur environnement bâti.



***Muqarnas : an annual on Islamic art and architecture (USA)***

archnet.org/collections/43

1983-2016

Annuel

Langue : anglais

Le programme Aga Khan pour l'architecture islamique de l'université de Harvard et du Massachusetts Institute of Technology parraine des travaux universitaires sur l'histoire de l'art et de l'architecture islamiques. Sa principale publication est *Muqarnas : An Annual on the Visual Culture of the Islamic World*. *Muqarnas* est un forum de discussion animé pour les chercheurs et les étudiants en Occident et dans le monde islamique. Les sujets abordés dans ses pages incluent l'histoire de l'art et de l'architecture islamiques jusqu'à aujourd'hui, avec une attention également consacrée aux aspects de la culture, de l'histoire et de l'apprentissage islamiques. Elle est largement considérée comme la principale revue savante pour les historiens de l'art et de l'architecture qui s'intéressent au monde islamique. Les sources textuelles primaires de la culture visuelle sont publiées sous le titre *Studies and Sources on Islamic Art and Architecture : Suppléments aux Muqarnas*.



***Nexus Network Journal (USA) : Architecture and mathematics***

<https://www.nexusjournal.com/volume-1/numbers-1-2-june-1999.html>

En ligne depuis 1999

ISSN: 1590-5896 (Print) 1522-4600 (Online)

Semestriel

Langue : français

Fondé en 1999, le Nexus Network Journal (NNJ) est une revue à comité de lecture destinée aux chercheurs, aux professionnels et aux étudiants engagés dans l'étude de l'application des principes mathématiques à la conception architecturale. Son objectif est de présenter la considération la plus large possible de tous les aspects des relations entre architecture et mathématiques, y compris l'architecture de paysage et la conception urbaine.



***La Pierre d'angle (FRA)***

<https://anabf.org/pierredangle/magazine>

Publié sous format numérique à partir de 2016

Lille : Association Nationale des Architectes des Bâtiments de France (ISSN : 0753-5783)

Semestriel

Langue : français



***Progressive architecture (USA)***

<https://www.usmodernist.org/library.htm>

New-York : Reinhold

1945-1995

Mensuel

Langue : anglais

Pencil Points a été fondé en juin 1920 et a été remplacé par New Pencil Points puis Progressive Architecture (P / A) en 1945. Gagner un prix P / A a été l'un des honneurs les plus convoités du design dans les années 1950 et 1960. Au cours des années 1990, P / A a établi la norme pour le journalisme architectural qui avait tendance à célébrer plutôt qu'à évaluer de manière critique les bâtiments par des architectes vedettes. P / A a été vendu à un concurrent et fermé en décembre 1995. À ce moment-là, il a remporté plus de prix d'édition que tout autre journal d'architecture américain. Le programme des prix P / A a été poursuivi de 1997 à 2006 par le magazine Architecture et depuis 2007 par le magazine Architect, propriété de Hanley Wood



***Revija AR Arhitektura, raziskave : Journal AR Architecture, Research (SLOVENIE)***

<http://www.fa.uni-lj.si/default.asp?id=2577>

University of Ljubljana

Irrégulier

Langue : anglais

Revue publiée par l'Université de Ljubljana, Faculté d'Architecture . Elle publie des travaux de recherche originaux et des articles, les commentaires des travaux de recherche et des conférences Revue scientifique interdisciplinaire de recherche en architecture, design urbain et le patrimoine architectural.



***Revue générale de l'architecture et des travaux publics : journal des architectes,***

***des ingénieurs, des archéologues, des industriels et des propriétaires (FRA)***

<https://portaildocumentaire.citedelarchitecture.fr/nos-revues.aspx>

Paris : Paulin & Hetzel, 1840-1888 (ISSN : 1256-2815)

Dates : 1840-1870 ; 1872-1888 ; Interruption de la publication pour l'année 1871.

Mensuel

Langue : français

Fondée dès 1840 par César Daly (1811-1894), l'un des plus importants architectes français du XIXe siècle, la Revue générale de l'architecture et des travaux publics est la revue la plus ancienne de la collection la bibliothèque de la Cité de l'architecture et du patrimoine. Considérée comme un modèle pour toutes les grandes revues d'architecture qui vont suivre, elle s'adressait à un vaste public, architectes, ingénieurs et archéologues, et a considérablement marqué la scène architecturale à l'aube du XXe siècle en publiant un grand nombre d'édifices de son époque. Aujourd'hui elle est très appréciée chercheurs et des étudiants en architecture pour ses articles de fonds et la richesse de son iconographie.



**Spool (NED)**

<https://journals.open.tudelft.nl/spool>

Pays-Bas : TU Delft Open

Semestriel

Langue : anglais

SPOOL est un journal spécialisé dans le domaine de l'architecture et de l'environnement bâti. Il met l'accent sur quatre sujets clés : la science de l'architecture ; Paysage métropole ; Innovation énergétique et architecture cyber-physique.



**Werk (SUI)**

<http://retro.seals.ch/digbib/vollist?UID=wbw-002>

Winthertur : Buchdruckerei Winterthur

Mensuel

Langue : allemand

Organe de la BSA/FAS (Fédération des architectes suisses) ainsi que de la VSI.ASAI (Association suisse des architectes d'intérieur). Continuation de « Das Werk » (1914-1942), « Werk » (1943-1976), « werk-archithese » (1977-1979). Voir aussi « Die Schweizerische Baukunst ». La revue a été créée en 1914 par la Fédération des Architectes Suisses et par le Werkbund suisse. Entre 1943 et 1976, elle fut aussi l'organe de la Société Suisse des Beaux-Arts (SSBA ). Entre 1977 et 1979, brève collaboration avec les éditions Niggli à Sulgen. 1980 fusion avec la revue d'architecture « Bauen + Wohnen » (Bauen + Wohnen GmbH) dans l'association d'éditeurs Werk, Bauen + Wohnen (jusqu'en 1999)



**Werk-Archithèse ( SUI)**

<http://retro.seals.ch/digbib/vollist?UID=wbw-003&id=browse&id2=browse5&id3=2>

St-Gallen : Zollikofer

Bimestriel

Langue : allemand

Organe de la BSA/FAS (Fédération des architectes suisses) ainsi que de la VSI.ASAI (Association suisse des architectes d'intérieur). Continuation de « Das Werk » (1914-1942), « Werk » (1943-1976), « werk-archithese » (1977-1979). Voir aussi « Die Schweizerische Baukunst ». La revue a été créée en 1914 par la Fédération des Architectes Suisses et par le Werkbund suisse. Entre 1943 et 1976, elle fut aussi l'organe de la Société Suisse des Beaux-Arts (SSBA ). Entre 1977 et 1979, brève collaboration avec les éditions Niggli à Sulgen. 1980 fusion avec la revue d'architecture « Bauen + Wohnen » (Bauen + Wohnen GmbH) dans l'association d'éditeurs Werk, Bauen + Wohnen (jusqu'en 1999)



*Werk, Bauen + wohnen (SUI)*

<http://retro.seals.ch/digbib/vollist?UID=wbw-004>

Mis en ligne depuis 1980. Deux ans d'embargo

10/an

Langue : multilingue

Organe de la BSA/FAS (Fédération des architectes suisses) ainsi que de la VSI.ASAI (Association suisse des architectes d'intérieur). Continuation de « Das Werk » (1914-1942), « Werk » (1943-1976), « werk-archithese » (1977-1979). Voir aussi « Die Schweizerische Baukunst ». La revue a été créée en 1914 par la Fédération des Architectes Suisses et par le Werkbund suisse. Entre 1943 et 1976, elle fut aussi l'organe de la Société Suisse des Beaux-Arts (SSBA). Entre 1977 et 1979, brève collaboration avec les éditions Niggli à Sulgen. 1980 fusion avec la revue d'architecture « Bauen + Wohnen » (Bauen + Wohnen GmbH) dans l'association d'éditeurs Werk, Bauen + Wohnen (jusqu'en 1999). « werk, bauen + wohnen » paraît dix fois par an et compte parmi les plus importantes revues d'architecture et d'urbanisme en langue allemande ; environ 80 pages, avec des résumés en français et en anglais. Les tables des matières et les éditoriaux des éditions des 5 dernières années ne sont pas consultables on line dans la Mémoire du bâti en suisse. On les trouve toutefois sur la page web de la maison d'édition où l'on peut aussi commander des numéros de revue à l'unité

## Art



*Ligeia : dossiers sur l'art (FRA)*

<https://www.cairn.info/revue-ligeia.htm>

Paris : Ligeia (ISSN : 0989-6023)

Trimestriel

Langue : français

La revue semestrielle Ligeia, dossiers sur l'art, entend revitaliser les racines de l'art européen, renouer avec sa sensibilité et ses enjeux spécifiques, en opposition à la mondialisation qui tend à soumettre l'art au langage des mass media contemporains. Conçue sur le modèle de l'*agora* grecque, la revue veut être le reflet des recherches en cours dans le domaine de l'art et de ses relations avec l'histoire autant qu'avec l'actualité culturelle. Elle s'articule par dossiers thématiques, en abordant des questions historiques, sociologiques et philosophiques autant qu'esthétiques. Chaque numéro s'organise autour d'un thème pour lequel est constitué, à chaque fois, un comité de rédaction et de lecture composé de spécialistes reconnus dans le domaine traité, ou de personnalités directement impliquées dans l'étude ou la diffusion du thème retenu. Grâce à la ductilité de cette formule rédactionnelle, Ligeia peut jouer en permanence son rôle d'instrument d'expression des différents débats qui poursuivent une réflexion sur l'actualité artistique et culturelle. De fait, les numéros déjà publiés sont souvent des références bibliographiques.



***Nineteenth-Century Art Worldwide (USA)***

<http://19thc-artworldwide.org/>

Année de création : 2002

Association of Historians of Nineteenth-Century Art

Semestriel

Langue : anglais

Revue scientifique consacrée à l'étude de la peinture, la sculpture, les arts graphiques, la photographie, l'architecture et les arts décoratifs au niveau international. Le champ chronologique de la revue est le « long » XIXe siècle, qui s'étend des révolutions américaines et françaises à l'éclatement de la Première Guerre mondiale.



***Nouvelle revue d'esthétique (FRA)***

<https://www.cairn.info/revue-nouvelle-revue-d-esthetique.htm>

Paris : PUF

A partir de 2008 (no. 1)

Semestriel

Langue : français

La Nouvelle revue d'esthétique s'inscrit dans la tradition d'une réflexion sur l'art, réflexion ouverte qui privilégie les œuvres et tente de les penser pour ce qu'elles montrent. Réflexion qui a pour objet le domaine de l'art avec tout ce qu'il comprend : aussi bien les œuvres elles-mêmes que le travail qu'engendrent ces œuvres (critique, histoire, théories) sans oublier le travail culturel que l'art exerce au sein de la société. Pour répondre à cet objectif, chaque numéro comporte un dossier thématique, quelques "varia" accueillant des contributions extérieures, et un large spectre de compte rendus.



### **Parkett (SUI)**

<https://www.e-periodica.ch/digbib/volumes?UID=ptt-001>

1984-2017

Zurich : Parkett

Irrégulier

Langue : anglais/allemand

Parkett est une revue d'art créée en collaboration directe avec des artistes internationaux. Elle paraît depuis 1984 à Zurich et à New York, en allemand et en anglais. Outre la collaboration pour le choix des auteurs, des images et du design, chaque artiste crée également spécialement pour Parkett une édition originale signée et numérotée sous la forme d'une impression, d'un objet, d'une installation ou d'une œuvre unique.

De 1984 à 2017, 101 volumes individuels ont été créés, comprenant au total 270 portraits monographiques d'artistes, chacun composé de trois ou quatre textes.



### **Perspective (FRA)**

[http://perspective.revues.org/?utm\\_source=lettre](http://perspective.revues.org/?utm_source=lettre)

Année de création : 2006

Paris : INHA

Sept numéros sont en ligne, dont quatre en texte intégral.

Trimestriel

Langue : français

Perspective, la revue de l'INHA présente des textes critiques sur les méthodes, les objets et les enjeux de la recherche en l'histoire de l'art. Unique en son genre, elle a pour vocation de stimuler la réflexion actuelle sur la discipline en invitant des spécialistes français et internationaux.

À raison de deux parutions par an, la revue propose des numéros consacrés aux grandes périodes de l'histoire de l'art (Antiquité, Moyen Âge, Période moderne, Époque contemporaine), à des thèmes transversaux et à l'histoire de l'art d'un pays donné. Des contenus publiés au fil de l'eau viennent compléter ces parutions.



### **Polysèmes (FRA)**

<https://journals.openedition.org/polysemes/>

no. 6, 2003 –

Antony : polysèmes

Semestriel

Langue : multilingue

*Polysèmes* est une revue semestrielle spécialisée dans les études intertextuelles et intermédiaires. Fondée par la SAIT (Société Angliciste : Arts, Images, Textes) en 1989, elle

s'intéresse aux échos qui renvoient d'une œuvre à une autre, d'un art à un autre, de l'écriture à la peinture, de la musique à la littérature. Le pouvoir visuel d'un texte peut susciter la présence d'un tableau, la musique sait recourir à la parole. Les textes parlent et se répondent. Verbaux, visuels, sonores, les signes mis en œuvre dans tous les arts se font écho. Un livre peut en nommer ou en dissimuler plusieurs autres. Il contient des tableaux qu'il ne peut peindre, des musiques qu'il ne peut faire entendre.



<http://www.cairn.info/revue-sociologie-de-l-art.htm>

Année de création : 1989. Revue en ligne depuis 2003. Les quatre dernières années sont payantes.

Paris : L'Harmattan

Semestriel

Langue : français

La revue *Sociologie de l'Art* créée en 1992 par le Comité de recherche "Sociologie de l'Art" de l'AISLF (Association internationale des sociologues de langue française) a été publiée aux éditions de La Lettre volée (dirigées par Daniel Van der Gucht) jusqu'en 2000, elle est aujourd'hui gérée par l'Association des amis de la revue *Sociologie de l'art*, association présidée par Jacques Leenhardt. Elle vise à valoriser et diffuser les connaissances dans le domaine de la sociologie des arts et de la culture.

## Construction



<https://www.usmodernist.org/library.htm>

New-York : Billboard Publications, etc. ,

Période couverte : 1917-1974

Mensuel

Langue : anglais

Le Forum architectural a commencé en 1892 sous le nom de Brickbuilder. Initialement sur la brique, au moment de son changement de nom en 1917, la portée du magazine s'est élargie à l'art, la science et les affaires de la construction. Il a absorbé *The Architect's World* en 1938. L'édition du magazine a souvent changé (dont *TIME* et *Urban America*). La publication a cessé en 1974.



### **Architecture and Engineering (RUS)**

<http://aej.spbgasu.ru/index.php/AE>

Trimestrielle

Langue : anglais

La revue Architecture and Engineering contient des articles académiques sur des sujets d'actualité tels que l'architecture, l'urbanisme et le développement, la géotechnique et la géologie, la génie civil et structurel, la mécanique des matériaux, le bâtiment et la construction, les activités commerciales, la gestion et les transports, génie civil et urbanisme.



### **Le Béton armé, organe des concessionnaires et agents du système Hennebique**

<https://portaildocumentaire.citedelarchitecture.fr/nos-revues.aspx>

(ISSN : 1149-4913)

Dates : 1898-1939

Mensuel

Langue : français

Vitrine de l'entreprise Hennebique, la revue « Le Béton armé » était à la fois un outil de propagande visant à rendre compte de l'importance de l'entreprise (jusqu'à 7 000 affaires par an) et un moyen d'informer ses collaborateurs et sa clientèle des perfectionnements du système et de sa mise en œuvre. Chaque numéro se compose d'articles techniques ou monographiques richement illustrés par des photographies et des documents graphiques et rend compte, sous forme de listes, des travaux en cours en France et à l'étranger. Complément indispensable des archives Hennebique conservées au Centre d'archives de la CAPA qui, malgré leur volume (350 ml), ne couvrent que 25 à 30 % des chantiers menés par l'entreprise, la revue renseigne non seulement, par la variété des chantiers, sur l'histoire de l'architecture et des techniques de construction, mais aussi, par le caractère international de l'entreprise, sur l'histoire industrielle. La photothèque de la revue a été conservée et constitue un élément du fonds d'archives (6500 tirages photographiques environ). La revue est rare dans les bibliothèques publiques. Le Centre d'archives possède la collection la plus complète. Sa numérisation contribuerait par ailleurs à sauvegarder les premiers exemplaires, aujourd'hui en très mauvais état.



### **Bulletin of the Polytechnic Institute of Jassy, Constructions, Architecture section**

**(ROUMANIE)**

<http://www.bipcons.ce.tuiasi.ro/>

Gheorghe Asachi Technical University of Jassy

Année de création de la revue : 1946, dont la section Architecture a été fondée en 1971 (depuis 2004 en libre accès)

Trimestriel



Langue : français et anglais

La revue est consacrée à des articles originaux et interdisciplinaires, basés sur la recherche théorique et appliquée liée aux matériaux de construction et des équipements, la mécanique des structures, des routes et des fondations. Le Bulletin vise à couvrir un large éventail de sujets concernant : les matériaux de construction et la technologie, le transport, la géotechnique, la mécanique des structures, l'architecture, etc.



<https://portaildocumentaire.citedelarchitecture.fr/nos-revues.aspx> (de 1888 à 1945)

<http://www.infociments.fr/publications/batiment/construction-moderne> (A partir du n° 92,1997)

Paris : [Centre d'information de l'industrie cimentière](#) : [CIMbéton](#), (depuis 1975)

Année de création : 1885

Irrégulier

Langue : français

« Fondé par l'ingénieur Paul Planat (1839-1911), ancien collaborateur de César Daly à la Revue Générale de l'architecture et à la Semaine des constructeurs, cet hebdomadaire est jusqu'en 1914 à la fois une tribune de l'éclectisme, animée par la volonté critique de Planat, et un important support d'informations professionnelles. Entre les deux guerres, la revue publie les concours de l'Ecole des beaux-arts, relate la vie des sociétés d'architectes et consacre une rubrique régulière à la reconstruction. Elle privilégie les rationalistes structurels et les modernistes classiques, et marque une réserve critique envers les réalisations du Mouvement moderne, présentées seulement à partir de 1928-1929. Après 1945, elle se limite au génie civil et aux techniques constructives. Elle est depuis 1975 publiée par le Centre d'information de l'industrie cimentière. »(Dictionnaire de l'architecture du XXe siècle / sous la dir. de Jean-Paul Midant.- Paris : Hazan ; Institut français d'architecture, 1996, p. 211).



<http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es/index.php/informesdelaconstruccion>

Année de création : 1948 – En ligne depuis le no. 90 de 1957

Consejo Superior de Investigaciones Cientificas – Instituto de Ciencias de la Construcción  
Eduardo Torroja

Trimestriel

Langue : espagnol

Revue scientifique qui a pour ambition de résoudre les problèmes de l'architecture, l'ingénierie, les travaux publics, l'environnement, les installations, la réhabilitation, les systèmes de construction, etc.



### ***Nouvelles annales de la construction (FRA)***

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/cb32826369p/date>

Paris : V. Dalmont, Dunod, J. Baudray, Béranger

Disponible en ligne sur Gallica pour la période 1855 – 1888

Nouvelles annales de la construction : publication rapide et économique des documents les plus récents et les plus intéressants relatifs à la construction française et étrangère...



### ***Revista de la Construcción***

[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_serial&pid=0718-915X&lng=en](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_serial&pid=0718-915X&lng=en)

La Revista de la Construcción est destinée aux professionnels, aux constructeurs civils, aux académiciens, aux chercheurs, aux entreprises, aux architectes, aux ingénieurs et à toute personne qui souhaite approfondir et mettre à jour ses connaissances dans le domaine de la construction. « En tant que revue qui traite principalement de sujets scientifiques, nous nous sommes proposés les objectifs suivants, avec le but de les remplir parfaitement dans chaque édition : 1. Diffuser les nouvelles connaissances dans tous les domaines liés à la construction : bâtiment, travaux publics, matériaux, affaires, éducation, etc. 2. Fournir aux professionnels du secteur, un matériel de discussion qui renouvelle et actualise leurs connaissances. 3. Annoncer les technologies récentes utilisées dans la construction, au niveau national et international. 4. Fournir aux académiciens nationaux et étrangers un moyen reconnu internationalement, afin de partager les connaissances et d'ouvrir la discussion sur les sujets abordés ».



### ***Science et Industrie. Construction et travaux publics (FRA)***

[Revue science et industrie](#)

Fédération nationale des travaux publics

1933-1934

Mensuelle

Langue : français

La revue Science et industrie, construction et travaux publics, éditée par la Fédération nationale des travaux publics entre 1933 et 1934, est l'ancêtre de la revue Travaux. Elle est la vitrine des plus grands chantiers de son époque en France et à l'étranger. Elle documente les dernières innovations, solutions et performances techniques. Les articles portent sur tous les métiers des travaux publics : génie civil, ouvrages d'art, terrassements, routes, réseaux, tunnels, fondations.



### [La technique des travaux](#)

1925-1977 (Numérisé pour les années : 1929 (no. 9), 1933-1951)

Mensuelle

Langue. : français

*La Technique des travaux* est fondée à Liège par la « Compagnie internationale des pieux Franki ». S'adressant tout à la fois aux ingénieurs et aux architectes, aux entrepreneurs en construction et aux dessinateurs, la revue abondamment illustrée de photographies et de dessins techniques ne se limite pas à documenter les avancées en matière de calcul et les innovations dans le domaine des travaux publics et de la construction. Elle s'immisce à l'occasion dans le débat sur l'architecture moderne en Belgique, du moins au cours de ses toutes premières années de publication. Plus systématique qu'à ses débuts, ses livraisons après la Seconde Guerre constituent une vitrine pour l'architecture en béton édifée aux quatre coins du monde. » (Source : *Dictionnaire d'architecture en Belgique de 1830 à nos jours* / Anne Van Loo, Anvers : Fonds Mercator, 2003)

## Géographie



<http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/revue/geo>

Année de publication électronique : 1892 à 2006

Paris : A. Colin

Bimensuel

Langue : français

"Depuis plus d'un siècle, les Annales de géographie accueillent les travaux des plus grands géographes français et étrangers et témoignent des évolutions et des découvertes de la géographie."



<http://cybergegeo.revues.org/>

Langue : français

La revue électronique européenne de Géographie CYBERGEO est conçue pour permettre une communication plus rapide de la recherche et pour promouvoir une discussion plus directe entre auteurs et lecteurs. Dans le but d'élargir l'échange des idées, des méthodes et des résultats, elle publie dans les principales langues européennes. Elle est ouverte largement sur la géographie, sans parti pris d'école ni de thématique. Elle garantit un bon niveau scientifique

des articles en les soumettant à un comité de lecture international. Elle offre un accès facile aux articles grâce à un système de rubriques et de recherche par mots-clés



<http://www.persee.fr/collection/spgeo>

<http://www.cairn.info/revue-espace-geographique.htm>

Paris : Belin

Date de création : 1972, embargo de trois ans

Trimestriel

Langue : français

"L'Espace géographique est une revue internationale, de recherche et de débats, consacrée à la géographie et aux enjeux de l'aménagement spatial et de l'environnement. Généraliste, elle accueille les divers courants de la géographie contemporaine, en privilégiant les approches articulant recherche théorique et analyse empirique. Elle a été fondée en 1972 par Roger Brunet. Soutenue depuis ses débuts par le CNRS, elle a été éditée par Doin puis par Belin et elle figure sur le portail Cairn depuis 2001."



<https://journals.openedition.org/gc/>

Paris : L'Harmattan

Trimestriel

Langue : français

Manque les numéros 4 à 57

Fondée en 1992 par Paul Claval, la revue *Géographie et cultures* a contribué à la promotion des analyses et des approches culturelles dans les géographies francophones. Fidèle à cet héritage, la revue publie des numéros thématiques et des variés qui donnent à lire et à penser la diversité des géographies culturelles contemporaines : les contributions qu'elle accueille ont, dans l'horizon du tournant culturel par rapport auquel elles se positionnent, une visée à la fois théorique, empirique et réflexive.



<https://content.sciendo.com/view/journals/geosc/geosc-overview.xml>

Prague: Université de Sao Paulo

Annuel

Langue: anglais

Le journal met l'accent sur le paysage et la recherche territoriale au sens large. Il englobe tous les domaines de l'organisation géographique des phénomènes dans les régions de niveau

hiérarchique différent, perspectives fonctionnelles et de développement de ces phénomènes et leurs relations mutuelles. L'objectif est d'être la plate-forme commune pour la publication des recherches sur les problèmes écologiques et environnementaux, la dimension sociale d'un paysage, la géographie économique, le développement régional, la coopération transfrontalière et les questions politiques influençant le paysage, le paysage et l'aménagement du territoire et de la planification ainsi que les nouvelles technologies appliquées à différentes échelles et à résoudre divers problèmes.



**Mappemonde : revue trimestrielle sur l'image géographique et les formes du territoire (FRA)**

<http://mappemonde.mgm.fr/>

Montpellier : [Maison](#) de la [géographie](#)

Trimestriel

Langue : français

M@ppemonde vise d'une façon générale à l'amélioration des connaissances géographiques et de l'information sur les lieux et les territoires. Elle s'intéresse plus particulièrement aux images géographiques sous toutes leurs formes : cartes, croquis et cartogrammes, modèles, représentation de données satellitaires, SIG, photographies, animations, etc. Elle n'est pas restreinte à une discipline et souhaite continuer à publier, comme elle l'a déjà fait sous forme imprimée, des documents et des articles dans les domaines les plus divers de l'écologie, de l'archéologie, de la sociologie, de l'art, de l'architecture, etc.



**Méditerranée (FRA)**

<https://www.persee.fr/collection/medit>

<https://journals.openedition.org/mediterranee/>

Aix-en-Provence : Publications de l'Université de Provence

Semestriel

Langue : français

La revue Méditerranée participe au renouvellement des problématiques et des approches géographiques sur les grandes questions des sociétés humaines et de leur milieu. Elle est dédiée à l'ensemble des pays circum-méditerranéens. Elle est également une revue régionale qui publie régulièrement des mises au point sur la région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

## **Paysage – Développement durable**



**Aménagement et nature (FRA)**

<http://documents.irevues.inist.fr/handle/2042/48524>

Trimestriel  
Langue : français

**Aménagement et nature**, lancé comme bulletin de liaison de l'Association, devient en 1966 une revue thématique, trimestrielle, illustrée, dont beaucoup de numéros constituent aujourd'hui des dossiers de référence.

Rendant compte des travaux d'étude réalisés par l'**ASPEN**, et de bien d'autres, la Revue constitue une base documentaire exceptionnelle sur les questions d'aménagement, d'équipement, d'écologie, de développement rural et urbain, de préservation des grands équilibres.

Avec près de 150 numéros publiés de 1966 à 2001, elle présente plus de 1500 articles d'auteurs particulièrement qualifiés, et dotés pour certains du prestige que confère un engagement public ou politique de haut niveau. Cet ensemble constitue une source d'un grand intérêt historique et scientifique, et une base exceptionnelle de réflexions et d'analyses sur les nombreux thèmes relatifs à l'environnement et au développement. Elle est destinée aussi bien aux praticiens, qu'aux chercheurs, enseignants ou citoyens intéressés par ces questions.



**Anthos (SUI)**

<http://retro.seals.ch/digbib/vollist?UID=ant-001>

(ISSN : 0003-5424)

Zürich : Graf + Neuhaus ; Sulgen : Niggli ; Münsingen : Fischer AG für Data und Print

Année de création : 1962

Trimestriel

Langue : multilingue

Revue consacrée au paysage



**Ar'site (FRA)**

<http://www.arsite.info/>

Sèvre : Association Ar'site

Année de création : 1988

Semestriel

Langue : français

Née en 1986 du questionnement autour de l'habitat troglodytique et de son interprétation contemporaine, l'association Ar'site continue à explorer les constructions associées à la roche, au sol, aux plantes, ou créant un paysage anthropique : des architectures-paysages pouvant encourager d'autres rapports à la planète, à son socle minéral, à son couvert végétal ou au plein-air...



**Développement durable et territoires (FRA)**

<http://developpementdurable.revues.org/>

**Villeneuve d'Ascq**: [Réseau Développement durable](#) et [territoires fragiles](#),

Année de création : 2002

Irrégulier

Langue : français

Développement durable et territoires offre une approche interdisciplinaire du développement durable à l'échelle du territoire. En proposant une conception élargie de la notion d'environnement, la revue entend contribuer à la réflexion sur les formes et les finalités des logiques du développement dans nos sociétés contemporaines. Elle est une émanation du réseau « Développement durable et territoires fragiles ». Le réseau réunit une vingtaine de chercheurs en sciences humaines et sociales, issus des différentes universités de la région Nord-Pas-de-Calais.



**Landscape architecture (USA)**

<http://catalog.hathitrust.org/Record/000525933>

Les volumes 1 à 12 sont consultable (1910-1922)

Washington : American Society of Landscape Architects

Mensuel

Langue : anglais

Revue sur le paysage



**Landscape online (ALL)**

<http://www.landscapeonline.de/>

Allemagne : Wageningen, the Netherlands

Irrégulier

Langue : anglais

Landscape online est la revue officielle de l'IALE - D , International Association for Landscape Ecology (Allemagne). Le journal est financé par les membres de IALE fondée en 1999. Cette association met en relation des chercheurs en paysage, des urbanistes et d'autres personnes qui s'intéressent aux interactions entre l'homme et l'environnement. L'association soutient la recherche dans le domaine du paysage, son application dans la pratique et la communication entre tous les acteurs concernés



**Openfield (FRA)**

<http://www.revue-openfield.net>

Paris : Association openfield, Paris

Irrégulier

Langue : français

Openfield est une revue en ligne qui s'adresse à tous ceux qui de près ou de loin s'intéressent au paysage.



**Projets de paysage (FRA)**

[http://www.projetsdepaysage.fr/dossier\\_thematique](http://www.projetsdepaysage.fr/dossier_thematique)

Irrégulier

Langue : français

L'ambition de Projets de paysage est de contribuer à la construction d'un point de vue critique tant sur les frontières que le paysage interroge, déstabilise ou conforte, que sur les pratiques, qu'elles soient professionnelles, disciplinaires, sociales, ou artistiques.



**Quaderni Della Ri-Vista (Ricerche per la Progettazione del Paesaggio) (ITA)**

<https://oaj.fupress.net/index.php/ri-vista/index>

Année de création : 2004

Firenze University Press

Trimestriel

Langue : italien

Revue sur la recherche en projet du paysage.



**Revue forestière française (FRA)**

<http://documents.irevues.inist.fr/handle/2042/4752>

Nancy : Ecole nationale du génie rural, des eaux et des forêts

Bimestriel

Langue : français

En ligne depuis 1949

Éditée par [AgroParisTech](#), la Revue forestière française est l'une des grandes publications en langue française consacrées principalement à la **forêt tempérée** et à ses sujets connexes que sont les **milieux naturels**, le **bois**, la **faune** et la **flore**. Elle diffuse une information scientifique et technique et assure ainsi une liaison efficace entre recherche et pratique, administration et gestion, progrès et diffusion des connaissances.





<https://topophile.net/>

La revue interroge écologiquement notre rapport au monde, aux espaces et aux lieux, aux environnements bâtis et naturels, elle questionne nos manières de bâtir, d'habiter et de penser afin de demeurer pleinement et justement sur la Terre. Elle s'organise autour de trois parties :

**Savoir, la revue des idées**, vise à écologiser nos esprits à travers la publication d'entretiens, d'enquêtes, d'essais et d'études de théoricien-ne-s et de praticien-ne-s du monde entier.

**Faire, la revue des réalisations**, rassemble des réalisations originales de toute nature, de toute échelle et de tout pays qui participent d'une approche écologique, éthique et sociale du lieu et de l'espace.

**Rendez-vous, la revue des événements**, convie nos lecteurs et lectrices à enrichir leurs connaissances et expériences topophiles en allant à la rencontre des protagonistes à l'occasion de conférences, débats, expositions, visites, ateliers.



<http://vertigo.revues.org/162>

Montréal : Les Editions en environnement VertigO

Année de création : 2008-

3 fois par an

Langue : français

VertigO est une revue scientifique interdisciplinaire de sciences naturelles et de sciences humaines. Les domaines de recherches concernés incluent : la qualité, la quantité et la viabilité des ressources; les différents aspects de la gestion et de l'utilisation de l'environnement (ressources et territoires); le développement durable ;l'état des écosystèmes dans des perspectives évolutives ou comparatives ; l'adaptation des sociétés aux modifications environnementales ; la prévention et la gestion des déversements et les processus techniques, sociaux ou politiques de prévention de la pollution; la place des protocoles régionaux et internationaux ; l'adaptation sociale et politique aux modifications environnementales, les outils socio-économiques de développement viable ; les réflexions épistémologiques sur les sciences de l'environnement ou sur la place de l'environnement dans les disciplines connexes.

## Sciences sociales



### **Actes de la recherche en sciences sociales**

<https://www.cairn.info/revue-actes-de-la-recherche-en-sciences-sociales.htm>

<https://www.persee.fr/collection/arss>

Paris : Maison des sciences de l'homme

Création : 1955

Langue : française

Fondés par Pierre Bourdieu et un groupe de chercheurs du Centre de sociologie européenne, les [Actes de la recherche en sciences sociales](#) publient, dans des numéros thématiques, les résultats de recherches en sociologie et dans les disciplines voisines (histoire sociale, sociolinguistique, anthropologie comparée, économie politique, etc.). La revue offre des outils intellectuels pour expliquer et comprendre les phénomènes sociaux du monde contemporain, dans la perspective d'une sociologie des modes de domination.



### ***Architecture philosophy : the journal of the International Society for the Philosophy of***

***Architecture (USA)***

<https://ojs.library.okstate.edu/osu/index.php/jispa/issue/archive>

Berkeley : International Society for the Philosophy of Architecture (ISSN : 2372-0883)

Semestriel puis annuel

Langue : anglais

Architecture philosophy s'intéresse au chevauchement entre les questions théoriques en architecture et la philosophie appliquée



### ***Les Cahiers d'EMAM (FRA)***

<https://journals.openedition.org/emam/>

Tours : Equipe Monde arabe Méditerranée

Création : 2008 (no. 16)

Semestriel

Langue : français

Revue interdisciplinaire à comité scientifique et à comité de lecture, *Les Cahiers d'EMAM* se proposent de contribuer à la restitution des savoirs en sciences sociales sur le Monde arabe et la Méditerranée. La revue est ouverte aux analyses traitant des questions urbaines, des processus de constructions/reconfigurations territoriales dans leurs dimensions historiques, sociales, économiques et politiques ainsi que leurs interférences avec le reste du monde.



### **Contexto (Mexique)**

<http://contexto.uanl.mx/index.php/contexto>

En ligne à partir de 2012

Mexique : Universidad Autónoma de Nuevo León

Semestriel

Langue : espagnol

CONTEXTTO est une publication semestrielle spécialisée en architecture et études urbaines et régionales, en insistant sur la recherche interdisciplinaire dans les sciences sociales et humaines (architecture, d'urbanisme, géographie, sociologie, anthropologie, psychologie, histoire, éducation et autres fins) partout dans le monde , tout en donnant la priorité thématique sur l'Amérique latine et les Caraïbes.



### **Espaces et Sociétés (FRA)**

<http://www.cairn.info/revue-espaces-et-societes-2013-1.htm> ( à partir du no. 116 - embargo d'un an)

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/cb343485864/date> (du no. 1 à 115)

Année de création : 2004

Langue : français

Sur Gallica du no. 1 à 115 :

Revue interdisciplinaire de sciences humaines et sociales, *Espaces et sociétés* se propose de faire la synthèse des multiples savoirs sur les rapports des sociétés à leurs espaces. Dans un esprit d'ouverture et de confrontation, elle s'efforce de contribuer aux grands débats concernant ce champ, qu'ils soient spécifiques au monde de la recherche ou qu'ils concernent plus directement les acteurs sociaux et politiques.



### **Herodote (FRA)**

<https://www.cairn.info/revue-herodote.htm>

Paris : La Découverte (ISSN : 0338-487X)

Trimestriel

Langue : français

Numérisé à partir de 2001

La revue Hérodote, trimestrielle, s'efforce de promouvoir une géographie d'action et une conception nouvelle et globale de la géopolitique. À travers l'analyse des phénomènes politiques et de la méthode de raisonnement géographique, la revue Hérodote s'est affirmée comme la principale revue de référence dans les champs de la géographie et de la politique, et a joué un rôle essentiel dans la réintroduction en France du terme géopolitique pour l'analyse des situations contemporaines. Les numéros d'Hérodote, thématiques, abordent

l'analyse des relations entre États (géopolitique externe), ou les rivalités de pouvoir à l'intérieur des États (géopolitique interne), y compris les États européens et la France, qui figure régulièrement dans les thèmes abordés. La plupart des articles comportent des cartes. Hérodote fait appel à des spécialistes reconnus et publie des travaux de jeunes chercheurs formés à l'Institut français de géopolitique, créé par Béatrice Giblin à l'université Paris-VIII.



***In Situ. Au regard des sciences sociales (FRA)***

<https://www.openedition.org/24969>

2019

Paris : Ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines, Département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique

Annuel

Langue : français

À publication annuelle, la revue *In Situ. Au regard des sciences sociales* propose un regard réflexif sur le champ du patrimoine et sur les processus de patrimonialisation, complémentaire des thématiques traitées depuis 2001 par la revue en ligne des professionnels du patrimoine [In Situ. Revue des patrimoines](#).



***Métropoles (FRA)***

<http://metropoles.revues.org/>

Année de création : 2007

Semestriel

Langue : français, anglais

Revue scientifique qui se veut le carrefour des travaux scientifiques issus de la plupart des disciplines en sciences sociales qui s'intéressent à la ville et à la métropolisation.



***Strates (FRA)***

<http://strates.revues.org/>

Paris, Ladyss, université de Paris 1

Irrégulier

Langue : français

Créée en 1986, *Strates. Matériaux pour la recherche en sciences sociales* est la revue du Laboratoire dynamiques sociales et recomposition des espaces (Ladyss). Regroupant géographes et sociologues, la revue est aussi ouverte à des chercheurs d'autres disciplines. *Strates* publie des matériaux, des réflexions sur des travaux en cours, des comparaisons avec des recherches étrangères, des débats, des éléments de méthodes, des travaux de

doctorants, des jalons de recherche, des bibliographies commentées, des chronologies, cherchant ainsi à valoriser des moments importants du métier de chercheur non prisés dans l'espace habituel des publications

## Urbanisme



### **Actualités Habitat (FRA)**

<https://www.union-habitat.org/magazines>

Paris : Union sociale pour l'habitat

2 fois par mois

Langue : français

*Revue d'actualité sur le logement social*



### **Ángulo Recto : Revista de Estudios sobre la Ciudad como la Espacio Plural (SPA)**

<http://pendientedemigracion.ucm.es/info/angulo/>

Année de création : 2009

Madrid : [The adventure of travelling and its writings. Travel books in the romance world](#), de l'Université de Complutense de Madrid

Semestriel

Langue : espagnol et anglais

Il s'agit d'une revue d'études sur la ville comme espace plural, qui comprend des articles traitant de la ville dans divers domaines tels que l'architecture, l'anthropologie, la géographie humaine, l'histoire, la littérature, la philosophie, la sociologie, la psychologie, l'histoire de l'art, etc.



### **Annales de la recherche urbaine (FRA)**

<http://www.annalesdelarechercheurbaine.fr/>

<http://www.persee.fr/collection/aru>

Cachan : Lavoisier, 1995-

Semestriel

Langue : français

Les Annales de la recherche urbaine : Publication du Plan - Urbanisme - Construction - Architecture ont pour objectifs de vous faire connaître les recherches en sciences sociales sur la ville contemporaine et ce grâce aux numéros thématiques, une vision pluridisciplinaire, à la fois théorique et de terrain, de chaque problème traité.



<http://articulo.revues.org/>

Differdange : Articulo – Revue de sciences humaines

Année de création : 2005

Semestriel

Langue : français

*Articulo – Journal of Urban Research* est une publication en ligne à comité de lecture qui se consacre aux questions urbaines. Multidisciplinaire, la revue publie des contributions théoriques et empiriques portant sur les transformations sociales, environnementales et économiques des villes et des régions urbaines. Elle sert de forum international aux scientifiques et praticiens travaillant sur les problématiques urbaines dans le monde.



***Banc public (FRA) : revue indépendante de critique de projets d'espaces publics***

<http://revuebancpublic.blogspot.com/>

Création : 2013

Langue : français

BANC PUBLIC est une petite revue critique dédiée aux espaces publics considérés en tant qu'espaces en projet. Les modalités de production des espaces publics sont multiples et engageant un ensemble de plus en plus complexe de personnes morales et physiques. Si le dispositif de la maîtrise d'ouvrage et de la maîtrise d'œuvre reste dominant et toujours éclairant quant aux raisons et déraisons qui mettent en forme un espace public, il n'est pas le seul dont il faille rendre compte. L'association de quartier, le chef de chantier, le jardinier municipal, l'artiste, le vandale, le hérisson sont autant d'acteurs aussi impliqués dans ces espaces polymorphes.



***Bulletin de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France (FRA)***

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/cb34426544g/date>

Paris : Société de l'histoire de Paris

Irrégulier

Langue : français



***Les cahiers de l'IAURIF (FRA)***

<https://www.institutparisregion.fr/les-cahiers.html>

En ligne depuis le n° 117/118 d'octobre 1997

Paris : Institut d'aménagement et d'urbanisme de la région Ile-de-France

Trimestriel

Langue : français et anglais

Edités par l'Institut de l'Aménagement et de l'Urbanisme de la Région Ile de France, la revue propose une analyse très détaillée d'un thème lié à l'aménagement du territoire en Ile-de-France. Sur le site " <http://www.iau-idf.fr/nos-publications/les-cahiers.html> ", le pdf des cahiers depuis le no 117 de 1997



***Environnement urbain = Urban Environment (CAN)***

<http://www.erudit.org/revue/eue/2012/v6/n/index.html>

Montréal : Institut national de la recherche scientifique

Année de création : 2007 (en ligne à partir du no. 2, 2008)

Annuel

Langue : français – anglais

*Environnement Urbain / Urban Environment* est une revue internationale et interdisciplinaire dédiée à l'étude des rapports que les sociétés urbaines entretiennent avec leur milieu. Elle accueille des textes originaux de qualité qui abordent l'une ou l'autre, ou plusieurs à la fois, des dimensions sociales, politiques, géographiques, culturelles, anthropologiques ou économiques de l'environnement. Son domaine d'étude est toutefois réservé aux espaces urbains ou métropolitains.



***Forum (FRA)***

[Forum](#)

1962-1966

Paris : Forum

Langue : français

Forum est la revue de L'Atelier d'Urbanisme et d'Architecture (AUA). Organisé sous la forme d'une société civile coopérative, l'AUA avait pour objectif de permettre la collaboration entre architectes, urbanistes, ingénieurs, décorateurs sur des projets communs. Indissociablement liée aux travaux et réflexions de l'AUA, la publication Forum s'étend de 1962 à 1966 avec une parution totale de 12 numéros. Son rédacteur en chef, Jacques Allégret, urbaniste, est aussi un des membres fondateurs de l'AUA. La revue sera autant un manifeste que le réceptacle des réflexions, projets, textes divers et polémiques qui animent ce groupe de spécialistes. Si les trois premiers numéros sont très théoriques, le comité de rédaction adopte dès le 4ème numéro une nouvelle maquette et des articles développant simultanément des aspects pratiques et théoriques. Les numéros 1 à 5 proviennent de la Bibliothèque Poète et Sellier, Fonds historique de l'Ecole d'Urbanisme de Paris.



<http://www.julpreview.ro/>

Ion Mincu University of Architecture and Urban Planning

Annuel

Langue : anglais



<https://portaildocumentaire.citedelarchitecture.fr/nos-revues.aspx>

1969-2013

Paris : Service de la documentation de l'Atelier parisien d'urbanisme

Deux fois par mois

Langue : français

Lancée en 1969 par M. Marcel Diebolt, Préfet de Paris, la revue Paris Projet est dédiée à l'urbanisme parisien, puis métropolitain. Les différents numéros questionnent et témoignent des grands projets engagés des années 60 à nos jours : les Halles, le SDAU, le plan programme de l'Est, les bois, les espaces verts, le Plan d'aménagement et de développement durable, le réaménagement des rives de la Seine, le Grand Paris... (Source : APUR, 2018)



<http://www.planum.net/planum-magazine>

(ISSN : 1723-0993) Rome : planum association

Date de creation : 2014-09-16

Semestriel

Langue : italien – anglais

Planum est un journal en ligne entièrement consacré aux planificateurs et aux acteurs du développement de la ville et de la protection de l'environnement. Cette revue permet de donner à voir la culture, les modèles et les expériences européennes pour la fabrication de la ville.



<http://www.urbanisme-puca.gouv.fr/premier-plan-r39.html>

(ISSN : 0183-0937)

Année de création : 1999

Paris-La Défense : plan Urbanisme construction architecture, 1999-

Bimestriel



Langue : français

Premier plan est le journal d'information du PUCA. C'est le lien informatif et interactif entre le PUCA et ses partenaires et ses différents publics. Il mentionne et décrit les activités du PUCA, ses différents travaux dans les domaines "des sociétés urbaines", "des territoires et de l'aménagement", "de la ville et de l'architecture", "des technologies et de la construction ", dont il relate les différentes étapes et les bilans. Il annonce et commente les publications, les manifestations, les consultations diverses, leur actualité et les synthèses de leurs résultats



<https://portaildocumentaire.citedelarchitecture.fr/nos-revues.aspx>

ISSN : 0042-1014

Texte numérisé de 1932 à 1951

En avril 1932 paraît le premier numéro d'Urbanisme, avec Henri Prost (1864-1959) comme président, Jean Royer comme directeur et Léon Robert comme secrétaire général. Le maréchal Lyautey parraine la rédaction - il était le commissaire de l'Exposition coloniale l'année précédente et avait commandité à Jean Royer une rencontre sur l'urbanisme colonial et une publication. C'est aussi au début du 20e siècle qu'apparaît progressivement la notion d'urbanisme et sa prise en compte dans la réflexion architecturale. La longévité de la revue tient principalement au fait qu'elle s'est adaptée sans cesse à l'évolution et aux transformations du milieu urbain.