

SÉMINAIRE THÉMATIQUE AUTOUR DU SON

à l'invitation du LéaV : master recherche et séminaire doctoral

vendredi 15 mai 2015
à partir de 14h30

salle des Conseils
(petite écurie-niveau 2)

VISITE DE L'EXPOSITION | 14h00

«**Seconde-lumière**» de **Pascal Broccolichi**
par **Valérie Knochel** (directrice de la Maréchalerie)



Vue de l'exposition Seconde-lumière à La Maréchalerie.
Crédit photo : Pascal Broccolichi

CONFÉRENCE | 14H30

Avant-gardes sonores en architecture : histoire d'un projet
par **Carlotta Daro** maître-assistante à l'ENSA de Paris-Malaquais



D'après Hans Jenny, "Cymatics: A Study of Wave Phenomena and Vibration", 1967-1972.

PRÉSENTATION DE TRAVAUX D'ÉTUDIANTS | 16H30

En présence de **Gilles Paté** (séminaire «Lieu territoire» L3)
et de **Théo Roque** (stage M2)



Archigram (Peter Cook), AudioVisual Jukebox, Instant City © Archigram 1969

RENCONTRE AUTOUR D'UN LIVRE | 17H30

Silences et bruits du moyen-âge à nos jours.
Perceptions, identités sonores et patrimonialisation

Présentation de l'ouvrage de **Juliette Aubrun, Catherine Bruant, Laura Kendrick, Catherine Lavandier, Nathalie Simonnot** (dir.)

En présence de **Catherine Bruant** et de **Nathalie Simonnot**



Image de couverture © Institut d'études culturelles et internationales, UVSQ, 2012